

નરસિંહ મહેતાનાં બનાવેલાં

૩૧૭

# પ્રભાત સંગ્રહ. હારમાળા.

૧૮૮-૨૬.

૧૪૪ પ્રાનિત કરનાર

મંગળદાસ બેઠતારામ બુકસેલર.

રીચીરો-અમદાવાદ.



કપડા ૧૬૮૦

સળ ૧૬૮૮

આવૃત્તિ ૧

મત ૧૮૮૦

અમદાવાદ પાનશાળાનાં ત્રણે આવેલાં, મંગળ પ્રાનિત કરનાર  
મેલીલાલ માણપતંગમે લખાય

કિં. ૦-૮-૦૦

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાયિટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૧૪૦૨૩ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ પ્રભાત સંગ્રહ

વિષય ૬૦૧૪ .

# પ્રભાત સંગ્રહ.

## નરસિંહ મહેતાનાં પ્રભાતીયાં

જુનાગઢના વડનગરા નાગર-ગુજરાતના સૌથી જુના ભક્ત કવિ.

શ્રી જશોદાજીએ શ્રીકૃષ્ણને જગાડયા તે વિષે

પદ ૧ જુ.—રાગ પ્રભાત.

જગ્યને જાદવા કૃષ્ણ ગોવાળીઆ, તુજ વિનાં હમાં કોણ જાશે ?  
તણસે ને સાઠ ગોવાળ ટોળે મળ્યા, વડોરે ગોવાળના કોણ થાશે ? જ.  
દહિ તણાં દૈધરાં ઘી તણાં ઘેખરાં, કઠીએલ દુધ તે કોણ પીશે ?  
હરિ મારો દાથિયો કાળીનાગ નાથિયો, ભુમિનો ભાર તે કોણ સહેશે ? જ.  
જમુનાને તીરે ગૌધેન ચરાવતાં, મધુરીસી મોરલી કોણ વાશે ?  
બળે નરસૈયા તારા ગુણ ગાઠ રીઝવે, જુડતાં આવડી કોણ સદાશે ? જ.

પદ ૨ જુ.

સમરને શ્રીહરિ મેલ્ય મમતા પરી, જોને વિચારીને મુળ તારં.  
તું અલ્યા કોણ ને કોને વળગી રહ્યો, વગર સમજે કરે મ્હારં મ્હારં. સ.  
દેહ તારી નથી જો તું જુગતે કરી, રાખતાં નવ રહે નિશ્ચે જાથે;  
દેહ સંબંધ તજી નવ નવાં અહુ હશે, પુત્ર કલત્ર પરિવાર જાથે. સ.  
ધનતણું ધ્યાન તું અહોનિશ આદરે, એજ તારે અંતરાય મોટી;  
પાસે છે પીયુ અલ્યા તેને નવ પરસિયો, દાથથી બાજી ગધ થયોરે ખોટી. સ.  
ભરતીંદ્રા બયોં રોધી ઘેયોં ઘણો, સંતના શબ્દ સૂણિ કાં ન જાગે;  
જાગતાં નરસૈયા આજ છે અતિ ધણી, જનમોજનમ તારી ખાંત બાગે. સ.

પદ ૩ જુ.

ધ્યાન ધર હરિતણું અલ્પમતિ આગસુ, જે થકી જન્મનાં દુઃખ જાયે;  
અવર ધંધો કર્યે અરથ કાંઈ નવ સરે, માયા દેખાડીને મૃત્યુ વહાયે. ધ્યા.  
સમજી કલ્યાણ શ્રીકૃષ્ણના ચરણમાં, શરણ આવે સુખપાર ન્હાયે;  
અવર વેપાર તું મેહેલ્ય મિથ્યા કરી, કૃષ્ણનું નામ તું રાખ મ્હોયે. ધ્યા.  
પટક માથા પરી અટક ચરણે હરી, વટકય માં વાત સુણતાંજ સાચી;  
આશનું ભવન આકાશ સુધી રચ્યું, મુઠ એ મુળથી ભીંત કાચી. ધ્યા.  
અંગ જોખન ગયું પલિત પિંજર થયું તોય નથી લ્હેતો શ્રીકૃષ્ણ કહેવું;  
ચેતરે ચેત દિન ચાર છે લાભના, લીધું લ્હેકાવતાં રાજ લેવું. ધ્યા.  
સરસ ગુણ હરિતણા જે જનો અતુસર્યાં તે તણા સુજશ તો જગત ખોલે;  
નરસૈયા રંકને પ્રીત પ્રભુ શું ધણી, અવર વેપાર નહિ ભજન તોલે. ધ્યા.

## ઈશ્વરનું કીર્તન કરવા વિધે.

પદ ૪ શું.

જાણું હેત તને કયમ ગયું વિસરી, પશુરે ફેલીને નરરૂપ કીધું;  
તે છેડ કરી સહુ તને હાંકણું, આજ વધારીને માન દીધું.  
ધાંગીનું માળીયું કંઠથી ટાળિયું, નેત્રના પાટા શ્રીનાથે છોડ્યા;  
તે તણા ચરણને નવ લગ્યો કૃતમ્ની તે, ન ગણુ પાડના હાથ જોડ્યા.  
પગ ઠોકી કરી માગતો મુઠ મની, ઘાસ પાણી કરી શખ્દ ગ્રીણા;  
આજ ગોવિંદ ગુણુ ગાઠને નાચતા, લાજ આવે તને કેમ હીણા.  
સાંખીથી ડોક ને કંઠોલ આવતો, ઉંટ જાણી ઘણો ભાર લાડ;  
આજ અમૃત જમે દરમે દળવો ભમે, વૈકુંઠનાથને નવ આરાધે.  
પીઠ અંબાડીને અંકુશ માર મહિ, રેણુ ઉડાડતો ધરણી હેડો;  
આજ ચુવા ચંદન આબ્રજ રંગ ધરી, વેગે જાય છે તું વેહેલે બેડો.  
અન્ન તે વસ્ત્ર ને આભુષણ સર્વ જે, તેલનો તુજને હતો ઉધારો;  
નરસૈયાના સ્વામીએ સર્વ સાર કયું, તે પ્રણુને તમે કાં વિસારો.

## ઈશ્વરનું કીર્તન કરવા વિધે.

પદ ૫ શું.

કૃષ્ણ કિરતન વિના નર સદા સુનકી, વીમળ ક્રોધે વધુ શુદ્ધ ન થાયે;  
સકળ તીરથ શ્રીકૃષ્ણ કીર્તન કથા, હરિ તણા દાસ જ્યાં હેતે ગાયે.  
પુણ્ય પુરષોત્તમ નવધ રંગી તણ, અન્ય દેવે જેનું મન મોહે;  
કોટી ચિંતામણી કામધેનું તણ, મહિષિના પુત્રનું દૂધ દોહે.  
ગર્ગ જોષી જશ ગાય જેનો સદા, નારદ નામ મુખથી ન મુકે;  
તે બ્રહ્મ દાર આવીને ઉભા રહ્યા, ગોપીકા મુખ જોવાને હુંકે.  
આજ ભવ સુરપતી સ્વપ્ને પેખે નહી, તેવી કહી નિગમ વામે;  
નરસૈયો રંક જશ ગાઠને રીઝવે, સદસ્ય મુખે શેષ પાર ન પામે.

## હારનું સ્મરણ કરવા વિધે.

પદ ૬ હું.

હરિ હરિ રહણ કર કહણ કલિકાળમાં, દાસ ખેસે નહી કામ સરશે;  
ભકત આધીન છે શ્યામસુંદર સદા, તે તારાં કારજ સિદ્ધ કરશે.  
અપ્પ મુખ સાઈ શું મુઠ પુલ્કો ફરે, શીશપર કાળ રહ્યો દંત કરડે;  
પામર પલકતી ખમર તુજને નહી, મુઠ શું જોઈને મુઠ મરડે.  
પ્રોઠ પાષે કરી ખુદિ પાછી ફરી, પરદરી થડ શું ડાળે વળગ્યો;  
ધજને ધર્ષા છે નહીં જીવ પર, આપને અવગુણે રહ્યારે અજગો.  
પરપંચ પરદરો સાર હૃદયે ધરો, ઉચરો હરિ મુખ આગળ વાણી;  
નરસૈયા હરિતણી ભકિત ભુલીશ માં, ભકિત વિના બીજું ધુળધાણી.

પદ ૭ શું.

બાપજી પાપ મેં કવણ કીધાં હશે, નામ લેતાં તારે નિદ્રા આવે;  
હિંધ આજસ આહાર મેં આદર્યો, લાભ વિના લવરી કરવી આવે.

શ્રી ગણેશ દીન તો વહી જાય છે, દુરમતી નામે ભયારે ઝાળાં:

જીવન વિશે નવ કરી ત્હારી. આંડયાં સંભારનાં થોથાં ઠાલાં.

હ છે જીવડી કર્મ છે જીવડા, બીડ ભંજન તારું નામ સાચું,

રિ ફરિ વર્ણવું શ્રીહરિ તુંજને, ખતિત પાવન તારું નામ જાણું

તારી કરૂણા વિના કૃષ્ણ કોડમણી, કળ અને વિકળનું બળ ન ફાવે,

નરસંઘના રંકને જન્મના તાલરી, હેડ બેડી ભાંગો શરણ આપે.

**હરિજનની સંગત કરવા વિશે,**

૫૬૮ મું

જાણનારા દાસની દાસની નિત્ય સંગત વિના, ભણટ થાય બુધરા મન માંડે.

દુષ્ટની સંગતે દુષ્ટ મતિ ઉપજે શ્રવણ કરીતન નવ થાયે તારું,

પૂર્ણ વિષયાનથી દુરિજન દોહવા, વિષ પીધે તન તેજ મરશે.

તુંજ થકી વેગળા તેહની સંગતે, જન્મ કોટી તણાં સુકૃત દરશે.

અમૃતની ઉપમા સાધુને નવ ધટે, રાહની દુષ્ટતા ના ટાળા તેણે,

મહાદેવ નારદે ગર્ભ સંગત કરી વશ કર્યો વર્ષકુંડનાથ જેણે.

યતુરધાર મુકિત છે જીજ્ઞાસી જીવિતની તાલરી તેહને નવ રાગે,

નહ કર બેડીને નરસંઘે વિનવે, જન્મોજન્મ તારી ભકિત જાણે.

**ગોપીઓના જન્મની તારીક વિશે**

૫૬૯ મું

માં સાર અવતાર અબળા તણો. જે બળે બળીભદ્ર વીર રીઝે,

પુરુષાતન શું કરું હે સખી જેથી નહી માલર કાજ સીજે

જત પ્રયત્ન તો પ્રાપ્તિ છે પુરુષને સત્ય જો સેવક ભાવ રાખે

ભયુરૂં રૂપાં નાથ નોહરા કરે તે નહી નારી અવતાર પાખે,

દ્ર આદિક અજ ઇશ ને મહા મુનિ, ગોપિકા ચરણજ તેહ વંદ

નાપિથી આપણું અધમપણું લેખવે નરપણુ નવ રૂપે આપ નંદ,

વેદ વેદાંત ઉપનિષદ ખટ મળી જે મથીને રસ પ્રગટ કાઢે.

તે રસ-ભાગ્યનિવિ ભામિની ભોગવે અહોનીશ અનુભવ સંગ લીધો,

ન સાચું કરે ગીરધર સ્થામળે પ્રણમ હું પ્રાણપતિ પાણિ બેડી,

તું પશુ જેમ પુઠળ વળગ્યું ફરે નરસંઘના નાથજી તોડી,

**પરોઢીએ વહેતા ઉઠવા વિશે,**

૫૭૦ મું

જ્યાહરે પાછલી ખટ ઘડી સાધુ પ્રવેશને સંક ન રહેવું,

પરહરી સમરવા શ્રીહરિ એક તું એક તું એમ કહેવું,

ગીયા હોય ભેણે જોગ સંભાળવા ભોગીયા હોય તેણે ભોગ તજવા,

આ હોય તેણે વેદ વિચારવા, વધજીવ હોય તેણે કૃષ્ણ ભજવા.

હોય તેણે સદગ્રંથ આંધવા દાતાર હોય તેણે દાન કરવું.

તા નારી કહી પુણ્ય કંથ કહે તે તો ચીત ધરવું.

મણે આપણા ધર્મ સંભાળવા. કર્મનો સર્વ ભેવો વિચારી.

નરસહ્યાના સ્વામીને રનેહથી સમરતાં, ફેર નવ અવતરે નર ને નારી. રા.

### અભકત વિશે

પદ ૧૧ મું

નંદના નંદશું નેહ જેને નહીં તેને માનવ ખર જ્ઞાન તોલે,  
જીવતા ભાર કરવાને એ અવતર્યા, પ્રેતની પેરે સંસાર ડોલે નં.  
દષ્ટિ થકી ટળો ભોગ તેના બળો, શૈલ પડો તેના મુખ માથે, નં.  
જીવતા જન તે તો જન્મ જેવા જાણવા, પ્રીત નહિ જેહને કૃષ્ણ સાથે નં.  
કીર્તિ શ્રીકૃષ્ણની જીભથી નવ બણે તેને મુખે દેવરાય તાળું.  
બણે નરસૈયો જેણે હરિને જાણ્યા નહીં તેહનું કુટુંબ સદાય કાળું, નં.

### ઇશ્વરનો પ્રેમ માગવા વિશે

પદ ૧૨ મું

પ્રેમરસ પાને વૃ મોરના પીંછધર તત્વનું ટુપાણું વૃચ્છ લાગે,  
દુખળા દોરનું મન યજે ચતુરધા મુકિત તેઓ ન માગે. પ્રેમ.  
પ્રેમની વાય પરીક્ષિત પ્રીછ્યો નહી શુકજીએ સમજીને રસ સંતાડ્યો,  
જ્ઞાન વૈરાગ્ય કરી અંધ પુરો કર્યો મુકિતનો માર્ગ સાધો દેખાડ્યો. પ્રેમ,  
મારીને મુકિત આપી ધણા દહતને, જ્ઞાની વિજ્ઞાની બહુ મુનિ જોગી  
પ્રેમને જોગ તો વ્રજ તણી ગોપીકા, અવર વિરલા કોઇ ભકત બોગી. પ્રેમ,  
પ્રેમને મુકિતનો પરમ વક્ષભ સદા હેતુના જીવ તે હેતુ નુટે.  
જન્મો જન્મ લીલા રસ ગાળતાં લહાણનાં વદાણુ જેમ હાર છુટે. પ્રેમ.  
મેં શ્રેણી હાથ ગોપીનાથ ગરવા તણો અવર બીજું કોઇએ ન લાવે,  
નરસહ્યા મક્કા મતી ગાય છે ગુણધકી જતી સતીને તો સ્વપ્ને ન આવે. પ્રેમ.

### વામનજીના જન્મ વિશે

પદ ૧૩ મું

બળિતણે ફારે હરિ વિપ્ર વામન હુવા વેદની ધુન ગહ ગગન ગાજી,  
ધંદ પ્રરથથિ અશ્વ આવ્યો ઉતાવળો જેને જોઇએ તે દિજ લ્યોને માગી. બ  
એક પર્ણકુટી તણો દામ બાણવા કરે, બોલ હું તે મારે મુળ સાચુ.  
વિપ્ર ફેર ધણા લોભના વાહેલા દાન માટે ધણા હું ન રાચું. બ.  
લ્યોને દિજજી તમે નિપજ્યાં મંદિરો, લુભિ શું માગીરે તણ કરમા,  
લ્યોજી ભંડાર બહુ કુશ્મકીઓ સહિત વળિ માગો હસ્તિ મારા રાખો ધરમા. બ  
હસ્તી ભંડારને હું લેઇ શું કરું, લોભીયાની નથી વ્રત મારી.  
આગે વિધાતાએ વામન નિરમિયો વૃતે રહેવું મારે અભયારી બ.  
એતજે વૃ બળી શુક કહે જીવ પડ્યો વિષ્ણુએ વામન વેશ ધારી.  
અશ્વ જગન સમે દાન અવની તણું પાત્ર એવું ક્યાં મળે મને મુરારિ. બ.  
હસ્તીતણા ચરણ ઉપર નિર નામતાં નાગમાં બગુસુત પેઠો ચાલી,  
રીસ રૂદ્યે ધરી ધણું ધણું રાયજી નેત્રમાં દર્ભની શેર ધાલી. બ.  
આપડો બળીરાય પગતળે ચાંપ્યો પ્રભુ પાતાળનો કરીને ચાપ્યો,  
હવે નરસહ્યા હરિ ભકત આધીન છે. ઇંદ્ર અવિચળ અધિકાર આપ્યો. બ.

## ઈશ્વરનું ધ્યાન ધરવા વિષે.

પદ ૧૪ મું.

ધ્યાન પર ધ્યાન ધર નંદના કુંવરનું, જે થકી અખીલ આનંદ પામે;  
અષ્ટ મહાસિદ્ધિ તે હાર ઉભી રહે, દેહનાં દુષ્કૃત દુર વામે.  
મોરનાં પીંછાનો મુગટ મસ્તક ધરે, કુંડળ મકરાકૃત શ્રવણ લળકે;  
નિલવટ તિલક તે ચુભગ કેસર તણું, કંઠ મુકતાફળ હાર ઢળકે;  
પીતાંબર પલવટ તટિતટ ચીર છે, લલિત ત્રિભંગી વહાલો વેણુ વાયે.  
કદમના દ્રમતળે રાધિકા રસ ભરી, હરજીને સંગ આલાપિ ગાયે.  
મોરભીની ધુની સુણી વનિતા વ્યાકુળ થઈ, ગોપીકા કેરડાં વૃન્દ આવે;  
નરસંઘ્યાને મન આનંદ અતિ ધણો, પુષ્પ મુકતાફળ લેખ વચાવે.

પદ ૧૫ મું.

શા સુખ સુતો સંભાર શ્રીનાથને, હાથ તે હરિ વિના કાણુ રહાયે;  
તાત ને માત સુત બાત ટોળે મળ્યા, દોહિલી વેળા સહિ દૂર જાયે.  
ઉંધે મસ્તક હતો ઉચ્ચ તપ આહરી, ભકિત કીધી ભગવાન કેરી;  
અવતરી પાસ બંધાયો માયા તણે, લંપટી લાલચે લીધો ઘેરી.  
દિવસે દો દિશ ભગ્યો રાતે નિંદ્રા વિશે, સ્વપ્નમાં સાંભરે મોટી માયા;  
પલક પરવાર નવિ હરીને ભજવા તણી, જ્યાં લગી જીવ સંજોગ કાયા.  
ધન ધામે કરી મોહી રહ્યો લોભાયો, વેદના વિસરી ગર્ભ કેરી;  
નાથ ત્રિલોકના હરિને જાણ્યા વિના, જ્યારે રાખ્યો તો જહરામાં ઘેરી.  
જગ્યરે જીવડા વાજ આવ્યો ધણું, કેટલાએ પ્રતિજોધ દીરે;  
નરસૈના સ્વામીને નિત્ય સંભારતા, દેહનાં દુષ્કૃત દુર કીરે.

## ઉપદેશ વિષે.

પદ ૧૬ મું.

સાધુ સાચે ભગ્ને ચરણુ ગોવિંદના, માનવી દેહ તે તત્ત્વ કહીયે;  
કૃષ્ણ કહો વાળી વળિ કૃષ્ણ કહો, કૃષ્ણ કહેતાં સહિ સુખ લહીયે  
કૃષ્ણ સેવા તણી અમર ઇચ્છા કરે, મુદમતી માનવી કંઈ ન જાણે;  
કૃષ્ણનું નામ રખે હૃદયથી વિસરે, ધન્યમાં ધન્ય કૃષ્ણજ પ્રમાણે.  
જેને જોધા મહા મુનિજન વન ભમે, વિકૃલો વનમાં ગાયો ચારે;  
ભણે નરસૈયો જે ચતુર નર તે ખરો, અહરનિશ કૃષ્ણ શ્રીકૃષ્ણ ધારે.

પદ ૧૭ મું.

પારકી હુશે મહતા કરે પ્રાણીયા, પુણ્ય પાપી સર્વ વાત ખોટી !  
કહે તે તો કર્ષણ કોહરા વાવીયા, ક્યાંથી જમે તું તો દાળ રોટી !  
કહે તે તો દાન કદિ આપ્યું અમ્મતણું, ક્યાંથી હુલે તું તો ઘેર ઝોટી !  
કહે તે તો કથીર સોનારને આપીયુ, ક્યાંથી પહેરે તું તો કનકકોટી !  
પુણ્યથી રીધી છે પુણ્યથી સિદ્ધિ તે, પુણ્યથી પહેરશો ઝગલો ઝોટી !  
ભણે નરસૈયો તું પુણ્ય કર પ્રાણીયા, પુણ્યથી પામશો પદવી મોટી !

૫૬ ૧૮ મું.

૧-મરે ધન્ય મહા પુણ્ય જશોદાતણું, પુત્ર લાભે પરિશ્રદા રાજે;  
નંદનો નંદ આનંદ મહા અમલમાં, શોષ બળીભદ્ર સંગે ધિરાજે.  
અમર આહીર અરધાંગ જોષાંગના, હૃદયેલી સર્વ માણી રાણી;  
ભકિત તે રાધિકા મુકિત જશોભતિ, હજુ મહકુંડે તે વેદવાણી.  
નિયમ વસુદેવજી આજ ગોપી માણી, દેવકી પ્રત્યવિવાદ કહાણે;  
બ્રહ્મા કરે લોકલી વેણું મહાલેખજી, પંચવટન કરી ગાન માણે.  
કંઈ અર્જુન અહંકાર દુર્યોધન, દેવતા સર્વ અવતાર લીધા;  
ધર્મ તે રાય કુબિહાર જાણુજો, દાસનો દાસ નરસમને કીધો.

ધન્ય

ધન્ય

ધન્ય

ધન્ય

જશોદા ક્ષીકૃષ્ણને જગાડે છે તે વિષે.

૫૬ ૧૯ મું.

હૈ ઉતાવળો ચાલ્યને વિઠલા, ગોવિંદ, ગાયને વચ્ચ ધાવે;  
જગ્યને જાદવા જનની જશોદા વહે, કહાન કાં ધણી તને નિંદ્રા આવે  
દંતધાવકુ કરો આળસ પરદરો, રજની તિમિર ગયુ પોહો કાટયું;  
કુરને કરમજો શે ન શીવસાવતો, દહિરે દામોદરા થાય ખોટ.  
ખારણા બહાર બળિભદ્ર ઉભલા, તેરે વહાલા તારી વાટ જોયે;  
નરસૈના સ્વામીતું મુખડું દીઠડે, માનીતું મુખડું અતિરે મોઢે.

હૈ

હૈ

હૈ

ધન્યરની ભકિત કરવા વિષે.

૫૬ ૨૦ મું.

મારા નાથજી મુજને ભકિત દેજો સદા, દીન જાણીને સંભાળ લેજો;  
ભકિત આપી ભલા ભાવથી ભુધરા, અંતે આવી અહોનીશ રહેજો.  
ભકિત કારણ મારો દેહ દુર્બળ હજો, દેહ કારણ રખે સ્નેહ જાયે;  
આજ મન સાથ જડુનાથ જો વિસરે, વળતી વલે મારી કાણુ થાયે.  
કર્મ કુડાં કરી ખાણુ ચારે ભરી, નસિવા નીસયોં નામ ખારી;  
કૃષ્ણ કીર્તન વિના જન જાએ વૃથા, જેમ રહે જુગટે સિદ્ધિ હારી.  
હુ ગર્ભ નાના કર્યોં નિત્ય ઉજગરો, નવ ઠયોં નાથજી શરણ પાખે;  
ભવ વીધે ભુડતાં વહારને ભુમ નહિ, ખાણુ ગ્રહી મુજને કાણુ રાખે.  
અદ્ય આયુષ્યમાં કંદપના મનુષ્યને, આજ કીધું વળી કાલ કરવું;  
શ્વાસના સો વિશ્વાસ નહી નીમાળતો, આજ અધુરી ને એમ મરવું.  
ઉત્તમ મધ્યમ વર્ણુ તું વીઠલા, પ્રગટ થઈને દર્શન પમાડો;  
નરસૈયા રકને ટંક કરો કશ્ણા કરો, દીનજંદુ વાળ્યો આંક આડો.

મારા

મારા

મારા

મારા

મારા

મારા

૫૬ ૨૧ મું.

શુભળ ભકતી પદાર્થ મોટું, બ્રહ્મલોકમાં નાહીરે;  
પુણ્ય કરી અમરપુરી પામ્યા, અંતે ચોરાશી માંહીરે.  
હરીના જન તે સો મુકતી ન માગે માગે જ-મોજ-સ અવતારસૈ;  
નિત્ય સેવા નીત્ય કીર્તન આરંભવ, નીરખવા નંદકુમારે.  
અરતખંડશુભળમાં જનમી, જેણે ગોવીંદના ગુણ ગાવારે;

શુભળ

શુભળ



ધન ધનરે એની માત પીતાને, સફલ કરી એણે કાચારે.

શુભળ

ધન વંદાવન ધન એ લીલા, ધન ધૃજના વાસીરે;

અષ્ટમહાસીદ્ધિ આગણીયેરે ઉભી, મુક્તી છે એની દાસીરે.

શુભળ

એ રસનો સ્વાદ શંકર જાણે; કાંઈ એક જાણે શુક જોગીરે;

કાંઈ એક જાણે વ્રજનીરે ગોપી: જાણે નરસૈયો ભોગીરે.

શુભળ.

પદ ૨૨ મું.

આંખ અણિયારી સઉકો આંજે, આંખ્યામાં ધણો વેહેરો રે;

જ્યાં લગિ પિયુ પ્રેમે ન બોલાવે, ઓભરણુ સધળાં ડેહેરોરે. આંખ--રેક

મોં મચકોડે મોહન ન રીજે, હૃદયાભીતર જોય રે;

આવળ કેરાં ટુલ અતી સુંદર; શીષ ન ધાલે કોય રે.

આંખ

સાચે મને અને સત્યવાદે; સદા શામળીયો રાચે રે;

નરસૈયાના સ્વામીનો રસ ઉડો; ભરી લેવો ઘટ કાચે રે;

આંખ

પદ ૨૩ મું.

મન માન્યું શામળીયા સાથે, વશ કરી નેણની સાને રે;

બોલ્યું ન ગમે બીજા કોઈનું, કામણુ કીધાં કહાને રે.

મન૦

મોરલી વળડે જોમ વેધાયે, મૃગનાદ સાંભળી કાને રે;

તેમ વેધાઈ રહ્યું મન મારું, ગોવીંદજીને માને રે.

મન૦

જે જે રાગ જેને હોય વક્ષભ, તે રીજે તેને તાને રે;

નરસૈયા રીજે મન બીને, હરીરસ અમૃત પાને રે.

મન૦

પદ ૨૪ મું.

એક ગમે ગોપીનો વહાલો, અવર બીજાનું મારે કામ કશું;

પાપ તણા સમ ખાઈને કહુંછું, નંદલાલ વસ્યે મારે ગામ વસ્યું.

એક

શામળીયો સુંદર વર સજની, તેને દેખી મારું મન વસ્યું;

એને મુકી જે બીજાને જાજશે, તેનું કાળે લાગે કરમ ધસ્યું.

એક

છેલજીમીલો ને છોગાળો, ગોઠડીયાળો ગુણુ ભંડાર;

નરસૈયાનો સ્વામી શામળીયો, વૈષ્ણવજન કેરો દાતાર રે.

એક

## ભક્તના મહિમા વિષે.

પદ ૨૫ મું.

તારા દાસના ચરણની રેણુ મસ્તક ધરે, જે થકી કોટી કલ્યાણ પામું;

નીરખતાં નેહશું નેત્ર અમૃત ઠરે, ભવતણાં પાપ તે ક્ષણમાં વામું.

રેક.

ભક્તને ભેટતાં કીલ્વીષ નવ રહે, જ્ઞાન દીપક થતી તીમીર નાસે;

ધન્ય ધન્ય ભાગ્ય જે સાધુ સંગત કરે, કૃષ્ણ કીર્તનથી પાપ નાસે.

તારા.

એક ક્ષણવાર જે સતસંગત કરે, ધન્ય ધડી જંતુની તેજ જાણે;

જાણે નરસૈયો ભવસાગર જીવતાં, હરીજન નામ નીશ્ચે પ્રમાણે.

## મેહેતાજી અને ઢેડ લોકોના પ્રસંગ વિષેનું પદ.

પદ ૨૬ મું.

ગીરી તલાટી ને કુંડ દામોદર, ત્યાં મેહેતાજી નહાવા જાય;	
ઢેડ વરણમાં દ્રઢ ભરીભકતી, તે પ્રેમ ધરીને લાગ્યા પાય.	ગીરી૦
કર જોડીને પ્રાર્થના કીધી, વીનતી તણાં બહુ વધારે વચન;	
મહંત પુરૂષ અમારી અરજ એટલી, અમારે આંગણે કરોરે કીરતન.	ગીરી૦
પ્રેમ પદારથ અમો પામીયે, વામીયે જન્મ મરણ જન્મળ;	
કર જોડતામાં કરણા ઉપજી, મેહેતાજી મેહેતાજી વૈષ્ણવ પરમ દયાળ.	ગીરી૦
પક્ષાપક્ષી ત્યાં નહી પરમેશ્વર, સમદ્રષ્ટીને સર્વ સમાન;	
ગામુત્ર વૃક્ષસી વૃક્ષ લીપજો, એવું વછળજીવે આપ્યું વરદાન.	ગીરી૦
મેહેતાજી નીશાએ આવ્યા, લાગ્યા પ્રસાદ ને કયોં એચ્છવ;	
પરોઢ થયા લગી જનન કીધું, સંતોષ પામ્યા સહુ વૈષ્ણવ.	ગીરી૦
ઘેર પધાર્યા હરી જશ ગાતા, વાતા તાળ ને શંખ મૃદંગ;	
હસી હસી નાગર તાળીયો લે છે, આ શારે બ્રાહ્મણના ઢંગ.	ગીરી૦
મૈન ઝઢીને મેહેતાજી ચાલ્યા, અધવધરાને શો ઉત્તર દેઉં;	
જાગ્યા લોક નરનારી પુછે, મેહેતાજી તમે એવા શું ?	ગીરી૦
નાત ન જણો ને જાત ન જણો, જણો ન કાંઈ વિવેક વિચાર;	
કર જોડીને કહે નરસખયો, વૈષ્ણવ તણો મને છે આધાર.	ગીરી૦

પદ ૨૭ મું.

એવારે અમે એવારે એવા, તમે કહો છો વળી તેવા રે,	
ભકિત કરતાં જે બ્રજ કહેશો, તો કરશું દામોદરની સેવા રે.	એવારે.
જેનું મન જે સાથે બંધાણું, પેહેલું હતું ધર રાતું રે,	
હવે થયું છે હરિરસ માતું, ઘેર ઘેર હીંડે છે ગાતું રે.	એવારે.
સધળા સાથમાં હું એક ભુંડો, ભુંડાથી વળી ભુંડો રે;	
તમારે મન માને તે કરજો, સ્નેહ લાગ્યો છે મને ઉંડો રે.	એવારે.
કર્મ ધર્મની વાત જેટલી, તે મુજને નવ ભાવે રે;	
સધળા પદારથ જે થઈ પામે, મારા પ્રભુની તોલે નાવે રે.	એવારે.
હળવાં કર્મનો હું નરસખયો, મુજને તો વૈષ્ણવ વહાલા રે;	
હરિજનથી જે અંતર ગણશે, તેના ફેગટ ફેરા કાલા રે.	એવારે.

## કૃષ્ણના મેળાપ વિશે.

પદ ૨૮ મું

હળવે હળવે હળવે હરજી, મારે મંદિર આવ્યા રે;	
મોટે મોટે મોટે મેં તો, મોતીડે વધાવ્યા રે.	હળવે.
કીધું કીધું કીધું મુજને, કાંઈક કામણ કીધું રે;	
લીધું લીધું લીધું મારું ચિત્તડું ચોરી લીધું રે.	હળવે.
જાગી જાગી જાગી હું તો હરિ મુખ જેવા જાગીરે;	
ભાગી ભાગી ભાગી મારા ભવની ભાવટ ભાગીરે.	હળવે.
કુલી કુલી કુલી હું તો, હરિ મુખ જેમને કુલીરે;	

ભુલી ભુલી ભુલી મારા ધરનો ધધો ભુલીરે  
પામી પામી પામી હું તો મહા પદવીને પામીરે  
મળિયો મળિયો મળિયો મેહેતા નરસંખ્યાનો સ્વામીરે

દળવે.

દળવે.

પદ ૨૯ મું દ્રૌપદી કહે છે.

દારેકાના વાસીરે અવસરે આવજોરે રાણી રકમણિ કેરા કંથ,  
કુષ્ટ દુર્યોધનરે લાગ્યો મને પીડવારે પ્રભુ મારા ચોદશ દયાળુ તારો પંથ  
સોડ તાણીને રે શું રે સુતો રથમળારે આજસ મોટીને ઉડો આજ  
લક્ષ્મીજી તોળાશેરે પાવન તારા પાવવારે, અમપર મેહેર કરો મહારાજ.  
ગ્રાહને થકીરે ગજ મુકાવીયેરે કીધો તમે સુધન્વાની સહાય  
નરસિંહ રૂપેરે દિરણ્યકશિપુ દણ્યોરે પ્રહલાદ ઉગાર્યો લાગ્યો પાય.  
છપ્પન કોડરે બદવ તાદરા રે સાથે અગિભદ્ર સરીખા બ્રાન  
કાળીનાગ નાથ્યોરે જરાસંઘ છતિયોરે તે બળ કયાં ગયું મારા નાથ.  
વસમી વેળામાં રે વદારે અડળે વિહારે. ધાળે છવપતી નિરધાર,  
અસવારી કરજોરે ગરૂડની ઉપરે રે, નરસંખ્યા વિનવે વારંવાર

ટક.

દા.

દા.

દા.

દા.

પદ ૩૦ મું

કોણ એ સમાના કામની દત્ત કૃણયેલ રામા.  
દ્રૌપદી લગ્ન રાખ્યા દરિ ઉભા છે સામા  
વહાલોજી ગયાતા વાડીયે સરવે સુંદરી સાથે,  
શેલડીની છોડ ઉતારતા છતી બેડી છે દાથે.  
માનની મંદીર સિધાવિયાં ચીથરું રે લેવા;  
દ્રૌપદીએ ચિર વધેરિયું, દરિને દાથે બાંધવા.  
ત્રીકમે તેનાં તાંતણા, લખી રાખ્યા છે લેખે;  
નવસેંદ નવાળુ ચીર પુરિયાં, સધળી સભારે દેખે.  
ગરૂડે ચઢીને ગોવિંદ આવિયા, આગ્યા અંતરંગમી;  
ભક્ત ઉદ્ધારણુ બુધરો, મેહેતા નરસંખ્યાનો સ્વામી.

કોણ.

કોણ.

કોણ.

કોણ.

કોણ.

સુદામા ચરિત્ર વિષે.

પદ ૩૧ મું.

સુદામાની સ્ત્રી સુદામાને કહે છે.

જદુપતિ નાથ તે મિત્ર છે તમતણા, બળ્યો વેગે ફરી કૃષ્ણ પાસે;  
પ્રીત પુરવતણી હેત ધરશે હરી, મન તણા મનોરથ સફળ થાશે.  
ધેર બાળક સહુ દુઃખ પામે બહુ, અન્ન ને વસ્ત્રથી રહે છે ઉણાં;  
નીરધન સરજ્યાં પુણ્ય કીધા વિના, કર્મના દોષ તે આવી પુણ્યા.  
જદુપતી જાદવો ભક્તિવશ માધવો. કરશે કરૂણા પ્રભુ દિન બાણી;  
ગોમતી સ્નાનથી કોટી અધ નાસશે, નિર્ખતા કૃષ્ણને પ્રેમ આણી.  
કૃષ્ણને લગિમળી શિષ્ય આવો વળી, બાણશે દુઃખ અંતરંગમી;  
વિનતી મન ધરો આજસ પરદરે સહાય થાશે નરસંખ્યાનો સ્વામી,

જદુપતી.

જદુપતી.

જદુપતી.

જદુપતી.

## પદ ૩૨ મું—સુદામા કહે છે.

સાંભળો ભાગિની કાન ધરી કામિની કવચ કલાવું હું કૃપણ પાપી; સાંભળો.  
ત્રિભુવનનાથ તે મહિપતી માધવો, કેમ બોલાય ત્યાં વાત ચાંપી.  
દિવસ આઝા થયા બાલપણમે ગયા, નરપતિ નવ જાણે પ્રીત જુની;  
દુખ રંક હું ભિક્ષુક આપડો, નવ લઈ ચોકરી ખોટી ચુની. સાંભળો.  
ઉપસેન અકરૂર ઓઢવ છે ત્યાં. બળિભદ્ર અનિરૂદ પાસે;  
કોટી જોવા છે જ્યાં હું ઉભો રહીશ ક્યાં, કોણ આવી મારો હાથ સહાશે. સાંભળો  
જડિત રત્નો મણિ કાંતિ ભાસે ધણી. તિમિર નાવે તેની જ્યોત પાસે;  
ત્યાં કેમ બોલી શકું વેણ વદતો થકો, ધમણ ધમતો રં શ્વાસોશ્વાસે. સાંભળો.  
મોત રહેલુ સુખ દુઃખ સહી સહો, ભોળવો કમ જે ભાગ્ય ચોટયું;  
દુરિજન લોકો છોને લવતાં રહે, નરસમયાના સ્વામીનું ગિરદ મોટું સાંભળો.

## પદ ૩૩ મું—સુદામાની સ્ત્રી કહે છે.

સ્વામી સાચું કહ્યું બોલવું નવ રહ્યું, કથનાં વચન તે વેદ વાણી;  
ભવતણું નાવ તે ભકિત ભુપરતરી, તેદ હું પ્રીછવું સ્નેહ આણી. સ્વામી.  
હુંથી દરિ વેગળા ભકિત ભાવે મળ્યા, રાય ને રંક ને એક ઘાટે;  
લખપતી કોટીધ્વજ મન તણો રતી, શક સરીખા ત્યાં નથીરે ભાટે. સ્વામી.  
બ્રહ્મણ્ય દેવ દયાળ શ્રીકૃષ્ણજી, તીજ જન જાણીને શુદ્ધ લેશે;  
પ્રીતીની રીત ને જાય નહીં વીસરી, બાળલીલા તણું ચરીત્ર કહેશે. સ્વામી.  
નથી કાંઈ ઓઢવા ભેટ લેમ જવા, કેમ કરી જાણશે કૃષ્ણ કરી,  
દત્ત નથી આપણું વદન લગમણું, નીરખતાં લાજે નરસંજાનો સ્વામી. સ્વામી.

## પદ ૩૪ મું.

વીનંતી વળી કહું ભેટ લાવી દઉં, પોતીયે તાદૃશ ગાંઠ બાંધો;  
જાણશે થોડે ઘણું ભાવ ભોજન તાળું; ધન્ય તે કૃષ્ણ શું સ્નેહ સાધે. વીનંતી.  
ભીતરી ખોર તે ભાવે આરોગીયાં, જુદાં અન્ન આહીરનું લીધું;  
ભકત વિદુરની ભાજી ભાવે જમ્યા, ભુપતું નોનઈ પાણું કીધું. વીનંતી  
પેરે પેરે પાંડવ કૃષ્ણ તીવારીયાં, ભકત કારણ દુષ્ટ માર્યા;  
ઉંચ ન નીચનું એને છે પારખું, પતીત અધર્મી કંઈ કોટી તાર્યાં. વીનંતી.  
ભક્તીવશ વીકૃષ્ણો સંત સાથે મળ્યો, સરોવડને નવ ચુકે ટાળે;  
સંત સમરે ત્યાં આવી ઉભો રહે, ભકતના મનતણો ભાવ જાણે. વીનંતી.  
જાઓ વેગે કરી નીરખો મુકિતપુરી ધન ધન્ય તારણી સ્નેહ ન્યાણો;  
નરસંજાના નાથને નીરખો નીશ્ચય કરી, કામ નીશ્ચય કથને બાંહે જાણ્યો. વીનંતી.

## પદ ૩૫ મું.

ચાલીયો વાટમાં જ્ઞાનના ઘાટમાં મીત્ર મોહનતણું નામ લેતો;  
ધન્ય એ નર અવતાર સદગ કયો કૃષ્ણ હે કૃષ્ણ મુખ એમ કહેતો. ચાલીયો  
માગવું મૃત્યુ પ્રમાણ છે પ્રાણીને, લોભ કીધે ત્યાં પ્રીત તુટે.  
કહ્યું મેં અળખા સુખે ખેતી રહે, માગતાં તો બધો મર્મ છુટે. ચાલીયો.  
માગીયું મેં તથા શું સુખે કહુ કથી, ભોગવું કર્મ જે ભાગ્ય લાવ્યો;  
શ્રી પતી નાથે મને રંક સરજડીયો, એમ કરતો દીજ દાર આવ્યો. ચાલીયો.

આવી ઉભો રહ્યો કંઈ ગહગહ વ્યો, કોટી સૂરજ શશી જ્યોત ભાસે;

હર દયા આણીને હરીજન જાણીને, પોળીયે જઈ કહ્યું કૃષ્ણ પાસે.

ચાલીયો.

મંદીરે તેડીયા ચાલીને બેટીયા, ત્રીવીધીના તાપ તે સર્વ નાદા;

હેમ સીંહાસને લેઈ બેસાડીયા, તાણતાં વિપ્રનાં વસ્ત્ર ફાટયાં.

ચાલીયો.

તેલ કુલેલ મર્દન કરાવીયાં, શુદ્ધ ઉણ્ણોદકે સ્નાન કીધું;

કનકની પાવડી ચરણ આગળ ધરી, કૃષ્ણ ચરણોદક શીપ લીધું.

ચાલીયો.

પુનિત પીતાંબર પહેરવા આપીયું, કનકને શાળે પકવાન દીધાં;

ભાવતાં ભોજન કૃષ્ણ હાથે કર્યો, આચમન ને કાજ સીધ્યાં.

ચાલીયો.

કૃષ્ણે પદંગપર પોતે પધરાવિયા, દંધીસુતા વીંજણે વાયુ ભરતાં

સત્યભામાદીક, નારી નીરખી રહી, નરસેનો નાથ પદસેવ કરતાં.

ચાલીયો.

પદ ૩૬ મું.

ભાગ્ય જોજો આઠ કાળુ ભીષ્મકતણુ, રકમણી આદિ હર નારી બોલે;

દળધર જોગ્ય તે ભોગ પહોંચાડીયો, અજ અંખરીવચી અધીક તોલે.

ભાગ્ય.

આ કપણુ રૂપ તે પ્રગટીયું ક્યાં થકી, વસ્ત્ર મેલાં દીસે કર્મ ફુટયો;

ત્રીગુણને દુર્લાભ સેજ રસા તણી, વશ કરી નાથને પાપ છુટા.

ભાગ્ય.

અંગ આલી કમકમે ધમણ મ્હોડે ધમે, ઉધરશે ને વળી નાક છુતો;

જોજો કહીતક હરી દેવ દશા હરી, કપણુ તે કૃષ્ણને સંગ સુતો.

ભાગ્ય.

પહોડીને ઉડીયા સાથે બેસાડીયા, વદન પમાળવા નીર દીધું;

કનક ઝારી ભરી શીતળ જળ આપીયું, કનક કટોરે તે પાણી પીધું.

ભાગ્ય.

શ્રીમુખે બોલીયા કહોને આંધવ તમો, અભચારી કે શુદ્ધધર્મ કીધો;

કુશળ છે જાલ ગોપાલ સહુ તમતણાં ભાગ્ય મોટું મને ચીન લીધો.

ભાગ્ય.

અદસ્થતા ધર્મમાં હુંય વળગી રહ્યો, હું ને મારી અધી ગત્ય ભુલ્યો;

મોત્ર મુદ્દામાની શુધ્ધ લીધી નહીં, કામની કેફમાં હુંજ ફુલ્યો.

ભાગ્ય.

સાંદીપ ગોરને ઘેર આપણુ ભણ્યા, ધન્ય ધન્ય દીવસ તે સફળ કલાગ્યો;

એક રેણી રહ્યા વન વીધે આપણે, સરણુ ભાગતાં મેઘ આવ્યો.

ભાગ્ય.

અન્ન લીધા વીના ભૂખ્યા બેસી રહ્યા, ગોરાણીએ આપણી પીડ જાણી,

વીસરી ગયું છે કે વીર તને સાંભર, સાંદીપ ગોરની અચળ વાણી.

ભાગ્ય.

ભાભીએ બેટ જે મોકલી મુજ ભણી, ભાવશું ભાષ તે લાગે મીઠી;

\* સંકેચતો ગાંઠડી વીપ્ર આવી ધરે, નરસમના સ્વામીએ નમરે દીઠી.

ભાગ્ય.

પદ ૩૭ મું.

છપ્પનભોગ જ્યાં કવણુ તાંદુલ ત્યાં, આપતાં હર સંકેચ આવે;

જે રે જોઈએ તે આવી મળે કૃષ્ણને, તાંદુલ બેટ તે તુચ્છ કહાવે.

છપ્પન.

ધામ લીધા હરી મુઠી તાંદુલ ભરી, પ્રેમે આરોગીયાં તુષ્ટી પામી;

ઈંદ્ર કુબેરથી અધીક વૈભવ કર્યો, રકમણી કર ગ્રહા સીપ નામી,

છપ્પન.

એક રહ્યા અમો એક બીજવ તમો ભકતને અદળક દાન કરતાં;

પ્રેમદાને તેનાં વચન એવા કહ્યા, હાથ સહાયો ત્રીજી મુઠી ભરતાં.

છપ્પન.

વનીતા વચન વિપ્ર સમજ્યો નહીં, ચાલવા ધર ભણી શીખ માગી;

નરસમને નાથે દુર્બળપણુ ટાળીયું, ભુખના દુઃખની ભીડ ભાગી

છપ્પન.

પદ ૩૮ મું.

વીપ્ર ચાલ્યો વળી કૃષ્ણ સાથે મળી, ચીતમાં શોચી વીચાર કરતો;  
આપ્યું તો કાંઈ નહીં ત્રીઠ જાણી નહીં, તે તણે શોચ દહયેજ ધરતો. વીપ્ર.  
અષ્ટ મહાસિદ્ધી નવનીધીતણી, સંપત્તીમાં રહ્યો ભાગ્ય માણી;  
કામની કંથને હુ દારીકાં આવીયો, અમ તણી ત્રીઠ તો નવ જાણી. વીપ્ર  
બાલ ગોપાલ જે વાત જ્ઞેનાં દશે, તેદને જામ અમે શુંય કહેશું;  
મીત્ર મોહનતણું હેત જ્યારે પુછશે, કામનીને ઉત્તર કેમ દેશું. વીપ્ર  
એમ ચીંતા કરે નેત્રથી નીર ઝરે, કર્મની વાત મનમાંથી ધારી;  
નરસમનો નાશ તો અતી ઘણો લોભીયો, પીતાંબરી પણ લીધી ઉતારી લીધી. વીપ્ર.

પદ ૩૯ મું.

ધન્ય તું ધન્ય તું રાય રણછોડજી, દીન જાણી મને માન દીધું;  
નહીં મુજ જ્ઞેગ તે ભોગ પહોંચાડીયો, અજ અંબરીષથી અધીક કીધું. ધન્ય  
કનકને આસન મુજને બેસાડીયો, રૂકમણી કૃષ્ણનો હાથ સહાતાં;  
હેત કરી હરી ચરણ તળાસીયા, અટ રસ ભોજન ખાંતે ખાતાં. ધન્ય  
બાલપણાતણો રનેદ નવ વીસર્યો, મીત્ર મોહનતણી પ્રીત સામી;  
હેતથી હળીમળી માન દીધું મુને, રંક બેસાડીયો કનક માંચો. ધન્ય  
ધન્ય ધન્ય કૃષ્ણજી સંત સેવા કરી, ધ્યાન ધરતો હું તીજ દાર આબ્યો;  
રતનજીત મણી ભવન શોભા ધણી, દકવ શું દારીકા અહીં લાબ્યો. ધન્ય  
કનકની ભુમી ને રતનના ચાંભલા, અંકની જ્યેત ઉદ્યોગ દીસે;  
ખાન ને પાન વીહાર સ્થાનક ધણાં, કામની નીરખતાં કામ હીસે. ધન્ય.  
સપ્ત નવ વરસની દીડા ત્યાં સુંદરી, નારી નવજ્યેમના બહુ રૂપાળી;  
સોજ શણગાર તે ખેંગ સુંદર પર્યો; દેવ વીમાનથી રહ્યા નીડાળી. ધન્ય.  
સહસ્ર દાસી મળી પાસે વીરી વળી, કામની કંથની પાસ આવી;  
સ્વામીરે સ્વામી હું દાસી તમતણી ચાલો મંદાર વીપે પ્રેમ લાવી. ધન્ય.  
ગોમતી સ્નાન કરી કૃષ્ણજી નીરખ્યા, પુણ્ય પ્રગટ થયું પાપ નાહું;  
તે થકી સમૃદ્ધી આ સકલ તે સાંપડી, મરી ગયું આપણું ભાગ્ય માહું. ધન્ય.  
કૃષ્ણ કહેતાં તીજ ધામ પધારીયા, નવલ જ્યેમન થયાં નર ને નારી;  
વીનતી ઉચારતાં રજની વીતી ગઈ, નરસમના સ્વામીની પ્રીત ભારી. ધન્ય.

જમુના નદીમાં કૃષ્ણ પડ્યા ત્યારે નાગણી કહે છે.

પદ ૪૦ મું.

જલકમલ જાંડી જાને બાળા, સ્વામી મારો જાગશે;  
જાગશે તદને મારશે, મહને બાળહત્યા લાગશે. જલ. ૨૬  
કહેરે બાળક તું મારગ ભુલ્યો, કે તાહરા વેરીએ વળાવીયો;  
નીશ્વચ તાહરો કાળજી ખુટ્યો, અહીંયા તેંદ શાદ આવીયો. જલ  
નથી નાગણ હું મારગ ભુલ્યો, નથી માહરા વેરીએ વળાવીયો;  
મથુરા નગરીમાં જુગટું રમતાં, નાગનું શીષ હું દારીયો. જલ  
રમે રૂડો રૂપે પુરો, દીસતો કોડીલો કોડામણો;

તાહરી માતાએ કેટલા જનમ્યા, તેહમાં તું અળખામણો. જલ૦  
 માહરી માતાએ બેઉ જનમ્યા, તેહમાં હું નટવર નાનડો; જલ૦  
 જગાડ તાહરા નાગને, મહાઈ નામ કૃષ્ણ કાતુકો. જલ૦  
 લાખ સવાનો મારો હાર આપું, આપું રે પુજને દોરિયો; જલ૦  
 એટલું માહરા નામથી જાપો, આપું પુજને ચોરિનુ. જલ૦  
 શું કરે નાગણુ હાર તારો, શું કરે તારો દોરીયો; જલ૦  
 જ્ઞાને કાજે નાગણુ તારે, કરવી ધરમાં ચોરીયો જલ૦  
 ચરણ ચાંપી સુઝ મરડી, નાગણે નાગ જગાડીઓ; જલ૦  
 ઉઠોને બળંત કોઇ, બારણે બાળક આવીઓ. જલ૦  
 બેઉ બળીયા બાથે વળગીયા, કૃષ્ણે કાલિનાગ નાથીયો; જલ૦  
 સહજ ફેણા કુંડે જેમ, ગગન ગાજે હાથિઓ. જલ૦  
 નાગણુ સહ વિલાપ કરે જેહ, નાગને બહુ દુઃખ આપશે; જલ૦  
 મધુરાં નગરીમાં લઇ જશે, પછી નાગનું શિષ્ય કાપશે. જલ૦  
 બેઉ કર જોડી વિનવે સ્વામી, મુકો અમારા કંથને; જલ૦  
 અમે અપરાધી કાંઇ નહીં સમજ્યાં, ન ઓળખ્યા ભગવંતને, જલ૦  
 થાળ ભરી સગ મોતીએ, શ્રી કૃષ્ણને રે વધાવિયા; જલ૦  
 નરસંધ્યાના નાથ પાસેથી, નાગણે નાગ છોડાવિયા. જલ૦

### ધૈશ્વરના સ્વરૂપ વિષે.

પદ ૪૧ મું.

અખિલ બ્રહ્માંડમાં એક તું શ્રીહરી, જુગવે રૂપ અનંત બાસે; અખીલ૦  
 દેહમાં દેવ તું તેજમાં તત્ત્વ તું શુન્યમાં શબ્દ થઇ વેદ વાસે. અખીલ૦  
 પવન તુ પાણી તુ ભુમી તુ ભુદરા, વૃક્ષ થઇ પુત્રી રહ્યો આકાશે; અખીલ૦  
 વિવિધ રચના કરી અનેક રસ લેવાને, શિવચક્રા જીવ થયો એજ આશે. અખીલ૦  
 વેદ તો એમ વહે સૂતિ સ્મૃતિ સાખ દે, કનક કુંડળ વિશે ભેદ ન હોય; અખીલ૦  
 ઘાટ ઘડીયા પછી નામ રૂપ જુગવા, અંતે તો હેમનું હેમ હોય. અખીલ૦  
 વૃક્ષમાં બીજ તું બીજમાં વૃક્ષ તું, જેઉ પદંતરો એજ પાસે; અખીલ૦  
 બણે નરસંધ્યા એ મનતણી શોધના, પ્રીતયા કરે પ્રેમથી પ્રગટ થાશે. અખીલ૦

### ધૈશ્વર જાણવાના ઉપદેશ વિષે.

પદ ૪૨ મું.

જુવાનીને દહાડેરે હરિને જાણ્યા નહીં રે, મોહું પરદારા સાથે મન; જુવા૦  
 કાંઇક મોહોરે કામનીના કલ્પમાં રે. કાંઇ એક જોડવા ધાયો ધન. જુવા૦  
 પચીસને પચાસરે પ્રપંચમાં ગયાં રે, દોહિલા આવ્યા સાહે વરણના ઇન; જુવા૦  
 શીતરસે સુધીરે કાંઇ સમજ્યો નહીં રે, પછી ચાલ્યો સાધન કરવા વન. જુવા૦  
 આંખડીએ ન સુઝેરે ગળે બહુ નાસીકાં રે, બોલે તે તો સંભળાય નહીં કરણ; જુવા૦  
 માયા તો ન મુકે રે ઉટે નહીં તૃણા રે, ઓળખાય નહીં અશરણ શરણ. જુવા૦  
 હાથમાં લાકડીરે ચરણ ચાલે નહીં રે, તુટીને શિથિલ થયુ છે તન; જુવા૦  
 મુખમાંહી દંતરે એકે નહીં રે, તોય પી ઉદર માગે અન્ન જુવા૦

ભાગ્ય જેનું ભાગ્યુરે આ અવસર ઓળખ્યોરે, તે તો પ્રાણી કહેવાય હરિના જન;  
નરસંઘના સ્વામીનેરે સુખમાં સંભાળજેરે, જો હોય પેલા ભવનું પુણ્ય. જીવાં

### આત્મજ્ઞાન વિષે.

પદ ૪૩ મું.

જ્યાં લગી આત્મા તત્ત્વ ચિન્થો નહિ, ત્યાં લગી સાધના સર્વ જુડી.  
મનુષ્યદેહ તાહરો: એમ એજે ગયો, માવહાની મજે વણી વુડી. જ્યાં  
શું થયું સ્નાન સેવા ને કુન્નથકી, શું થયું ઘેર રહી દાન દીધે;  
શું થયું ધરી જટા ભસ્મ લેપન કરે, શું થયું ઝવાળ લોચન કીધે. જ્યાં  
હું થયું તપ ને તીરથ કીધા થકી, શું થયું માળ ગ્રહી નામ લીધે;  
શું થયું નીલકંઠે તુલસી ધાર્યા થકી, શું થયું ગંગાજલ પાન કીધે. જ્યાં  
શું થયું વેદ વ્યાકરણ વાણી વહે, શું થયું રાગ ને રંગ જાણે;  
શું થયું ખટ દશન સેવા થકી, શું થયું વરણના ભેદ આણે. જ્યાં  
એ છે પ્રપંચ સહુ પેટ ભરવા તણા, આત્મારામ પરિચ્છ ન જોયો;  
ભણે નરસંઘો કહે તત્ત્વદર્શન વિના, રત્ન ચિન્તામણી જન્મ ખોયો. જ્યાં

પદ ૪૪ મું. ( રાગ વેળાવળ )

સુખ દુઃખ મનમાં ન આણીએ, ઘટ સાથે જે ધરીયાં,  
ટાળ્યાં તે કોષનાં નવ ટળે, રઘુસીરનાં જડીયાં. સુખ દુઃખ ટેકો  
નળ રાજ સરખો નર નહી, જેલની દમવંતી રાણી;  
અરધે વસ્ત્રે વનમાં ભમ્યાં, ન મળ્યાં અન્ન ને પાણી. સુખ  
પાંચ પાંડવ સરખા બાંધવા, જેને દ્રૌપદી રાણી;  
બાર વરસ વન ભોગવ્યાં, નયણે નીંદરા ન આણી. સુખ  
સીતા સરખી સતી નહી, જેના રામજી સ્વામી;  
રાવણ તેને હરી ગયો, સતી મહા દુઃખ પામી. સુખ  
રાવણ સરીખો રાજ્યો, જેની મદોદરી રાણી;  
દશ મસ્તક છેદાઇ ગયાં, બધી લંકા હુંડાણી. સુખ  
હરીશ્ચંદર રાય સતવાદીયો તારાલોચન રાણી  
તેને વિપતી બહુ પડી, ભરો નીચ ઘેર પાણી. સુખ  
શિવજી સરખા સતીયા નહી, જેની પાર્વતી રાણી,  
ભોળવાયા બીલડી થકી, તપમાં ખાની ગણાણી. સુખ  
એ વીચારી હરીને ભજો, તે સાલજ કરશે;  
જીઓ આગે સાલ ઘણી કરી, તેથી અર્થજ સરશે. સુખ  
સર્વ દેવને જ્યારે બીડ પડી, સમયો અંતરગમી;  
ભાવટ ભાગી ભુધરે, મહેતા નરસંઘના સ્વામી. સુખ

પદ ૪૫ મું.

અલ્યા નામ પામ્યો પણ રામને નવ લલ્યા, વઢણુવ પદ કેરું ખીરદ ઝાલે;  
પુત્ર વીના જેમ ઘર મધ્યે પારણું, વર વીના જેની જન મહાલે. અં



વ્યાધીની વેદના વીશ્વથી ના ટળે, ઠાલો ગગનમાં મેઘ ગાળે;  
હરીને જાણ્યા વીના હરીકેરો જન થયો, વાત પાકવાન્નથી ભુખ ન લાગે. અલ્યા.  
તુ એમ જાણે જે હરીજન હું થયો, વીષ્ણુપદ ગાઢ થયો ભક્ત ભવમાં;  
કરણી તો કાગની હોડ કરે લંસને, સઉકો હરી કાઠે લાવમાં. અલ્યા.  
પંડમાં પ્રભુ પણ પ્રગટ પેખે નહિ, ફેકટ ભમને દુર ભાળે;  
અગણીત બ્રહ્માનું ગણીત લેખું કરે, દૂતભાવે કરી માળ જાણે. અલ્યા.  
જો નીરાકારમાં જોહનું મન ગળે, બીન્ન સંસારની બ્રાંતી ભાળે;  
દાસ નરસંઘો તેને ચરણે નમે, જ્ઞાન વીજાનની જોત જાળે. અલ્યા.

પદ ૪૬ મું.

પહોરે પોપટ રાગ રામના, સતી સીતા પહાવે;  
પાસે બંધાવી પાંજર, મુખે રામ જપાવે. પહોરે. ૧  
પોપટ તારે કારણે, લીલા વાંસ વઢાવું;  
તેનું ઘડાવું પોપટ પાંજર, હીરા રતને જડાવું. પહોરે. ૨  
પોપટ તારે કારણે, શી શી રસોઝ રંધાવું;  
સાકરનાં કરી ચુરમાં. ઉપર ઘી પીરસવું. પહોરે. ૩  
પાંખ લીલીને પગ પાંદુરા, કોટે કંઠેસો કાળે;  
નરસંઘયાના સ્વામીને ભજો, રાગ તાણી રૂપાળો. પહોરે. ૪

પદ ૪૭ મું.

હાર કાળે શું વીઘ્ન કરવે બ્રહ્મા, નહીજ કહિતુલ વીઘ્ન માળા;  
ઉજળાં કુલ ને સુવતો તાંતણા, તેને શુ મોહી રહ્યો નંદલાલ. હાર. ૧  
ઉચને મુકીને નીચને અનુસર્યો, જોધ નહી જાદવા ગત દાસી;  
રાગની દોકરી રૂકમણી પરદરી, કુચળને મંદીર થયો નીવાસી. હાર. ૨  
રતન ચુંગ વચે ભેદ નહીં ભુધરા, સાવર છીલરાં સમ વખાણે;  
મંડળીક હારને પેર પેર પરભવે, દોહલાં દામલાં સે ન જાણે. હાર. ૩  
લોક કહિતક જુવે રજની તો અપ રહી, ક્ષીણ થઈ જોતને રજારે દીવા;  
કેશવા કંઠથી માળ કગમાં ધરી, પ્રેમે આરોપ નરસંઘની ગ્રીવા. હાર. ૪

પદ ૪૮ મું.

ઉઠને શામળા મુકી મન આંખળા, જોસે નહીં શા અબીમાન મારે;  
આપને હાર કાં હવડે પરગટ કરે, જે કીધું તેં વંસીવટ વારે. ઉઠને ૧  
અણુવરી નાર તેં ભોગવી ભુધરા, પરણતાં ગર્થ શું નહોતો તારે;  
હારને વાર થઈ ભાર ભાગી ગયો, શું કહું નંદસુત વારે વારે. ઉઠને ૨  
કળિયુગમાં કલંક જો લાગશે, વધજીવની ગત તે કાણુ થાશે;  
ભણે નરસંઘો હુરે હળવો પડ્યો, તાહરા ગુણુલા કાણુ ગાશે. ઉઠને ૩  
તને રોકી રહી રાધીકા રંગ જામ્યો બ્રહ્મા, રસીયાજી રજની રહીરે થોડી;  
નંદના નંદ તુ જાને આજસ કરે, નાગરા સાથ તેં પ્રીત તોડી. તને ૧  
દેવને પાળીને કામ પરજળીને, ધણપદ પામીયો ઉમયાજ સ્વામી;  
શામળા તુજને લોક લંપટ કહે, થયો વ્યભીચારી કાનુદો કામી. તને ૨  
હડ કરે તમ શું હઠ કરો શામળા, તુટશે સ્નેહ ત્રીકમ તાણે;

ભણે નરસંધ્યો જો જમની વહી ગઇ, મંડળીક મારશે મુજને વાણે.

તને ૩

૫૬ ૪૯ મું.

મુંડ મુંડાવી ટોપી ધાલી, એમ ન થઇયે વધરાગીરે  
અમો ધું વધજીવ છેલ જખીલાના, હરી શુ તાળી લાગી રે.

મુંડ ૨૬.

મમતા ભાગી તે વધરાગી અનદદ શરૂંગી ખોલે રે;

એખ ધરીને દવેષ કરે તે, જોગી અસુરને તોલે રે.

મુંડ ૧

સંસાર વેવાર સરવે સાચવીયે, વીકારથી વેગળા રહીયે રે;

સરવે ભુત સમદષ્ટે પેષે, તેને તે વધજીવ કહીયે રે.

મુંડ ૨

અભીમાને તમે સુકૃત ખોયું, પ્રેમનો રંગ નથી લાગ્યો રે;

ભણે નરસંધ્યો વધરાગ તજીને, પહેરો પ્રયરંગી વાધો રે.

મુંડ ૩

૫૬ ૫૦ મું.

નથી પામવા રે વધરાગ વિના ભગવાન;

તેને દરશન ક્યાંથી ભાષ વીના આત્મ જ્ઞાન.

નથી૦

વધરાગે સનકાદીક છુટયા; ધરવ અમરીષ પ્રદ્વાદ,

તે વખત તારી ક્યાંથી નાગરા; મીથ્યા કરવો વીવાદ.

નથી૦

વધરાગ હતો જોને શુકદેવ પામ્યા દેવ મોરાર;

તારી પેઠે કોઇએ ન ગાયો, ઉઘાડો શણગાર.

નથી૦

લંપટપણે તું હાર નહી પામે, રાડજ મીથ્યા લાગી;

રામાનંદ સ્વામી એમ કહે છે, નરસંધ્યા થાને વધરાગી.

નથી૦

૫૬ ૫૧ મું.

વધજીવ જન તો તેને રે કહીએ, જો પીડ પીડાઇ જાણે રે;

પરદુઃખે ઉપકાર કરે છે, મન અભીમાન ન આણે રે.

વધ૦

સકળ લોકમાં સહિને વન્દે, નીંદા તે ન કરે કોતી રે;

વચિ કહિ થન નિશ્ચય રાખે તો, ધન્ય ધન્ય જનની તેતી રે.

વધ૦

સમદ્રષ્ટી અને તૃણ્યા ત્યાગી, પરસ્ત્રી જોને માત રે;

જીંહા થકી અસત્ય ન ખોલે તો; પરધન નવ ઝાલે હાથ રે

વધ૦

મોહ માયા વ્યાપે નહીં તેને; દ્રઢ વધરાગ મનમાં રે;

રામ નામ શું તાળીરે લાગી; તીર્થ જોના તનમાં રે.

વધ૦

વજ્રલોભીને કપટ રહીત છે; કામ કરોધને નીવાર્યો રે;

ભણે નરસંધ્યો તેનું દર્શન કરતાં, કુળ ઇકોતેર તાર્યો રે.

વધ૦

૫૬ ૫૨ મું.

પ્રાણ થકી મને વધજીવ વહાલા, રાત દીવસ રહે ભાવું રે;

તપ તીરથ વધકુંઠપદ મુકી; મારા વધજીવ હોય ત્યાં હું આવું રે.

પ્રાણ ૧

અમરીષ રાજા મને અતી વહાલા; દુર્વાસાએ માન બંગ કીધું રે;

મેં માફ અભીમાન તજીને, ચક્ર સુદર્શન વાળી લીધું રે.

પ્રાણ ૨

મજને માટે રે હું તો પાળો રે પળીયો, હરીજનની શુધ લેવારે.

ઉંચને નીચ હું તો કાંઈ ન જાણું, મને ભણે તે મુજ જેવા રે.

પ્રાણ. ૩

લક્ષ્મીજી અરધાંગના મારી, તે મારા સંતની દાસી રે;

અડસઠ તીરથ મારા સંતને ચરણે, કોટી ગંગા કોટી કાશી રે.

પ્રાણ. ૪

સંત ચાલે ત્યાં હું આગળ ચાલું રે, સંત સુવે ત્યાં હું જાયું રે;

જે મારા સંતની નિંદા કરે છે, તેના કુળ સન્નિત હું ભાણું રે.

પ્રાણ. ૫

મારા રે આંધ્યા વૈષ્ણવ છોડે, વૈષ્ણવે આંધ્યા મેં ન છુટે રે;

એક વાર વૈષ્ણવ મને જાંધે તો, તે જાંધન મેં ન છુટે રે.

પ્રાણ. ૬

બેશીને ગાય ત્યાં હું ઉભો ઉભો સાંભળું, ઉભા ગયા ત્યારે હું નાચું રે;

હું તો વૈષ્ણુ ક્ષણ નહિ જાળજો, ભણે નરસંયો એ સાચું રે.

પ્રાણ. ૭

### ભક્તોનાં નામ રહેવા વિષે.

પદ ૫૫ મું.

વાસ નહીં જ્યાં વધજીવ કેરો, ત્યાં નવ વસીયે વાસડીયાં;

શ્વાસો શ્વાસે સ્મરણુ ન કરે તો, શ્વાસ ધમણુ કેરી શ્વાસડીયાં

વાસ નહિ. ૧

જીભડી જપ માળા ન જોયે તો, જીભડી નહિ ખામડીયાં;

જન્મ તેડને નહિ લેખાયાં, જે ન કહેવાય હરિ દાસડીયાં.

વાસ નહિ. ૨

મોહનજીની માયા પાકી, અવર માયા જેમ દાસડીયાં;

ભણે નરસંયો ભારે મારી, માવડી દસ માસડીયાં.

વાસ નહિ. ૩

### હાર માળાનાં પ્રભાતીયાં.

પદ ૫૬ મું.

હું શાનો ઠાકાર હું શાનો સેવક મારા કર્મના લેખ ભૂંસ્યા ન જાએ;

મંડળિક હારને પેરેરે પગરે, જખીલાજી હવે કેમ થાયે.

તું શાનો.

મુને કો કહે લંપટ કો કહે લોભીયો, કો કહે તાલકુટીયોજ ખોટો;

સાલ કરે શ્રીહરિ દીન જાણી કરી, હરિ આપે તો કહું નાથ મોટો.

તું શાનો.

વેરામએ મુજને અતિથે વગોવિયો, ઉજ્જોદક મુકી ઉપદાસ્ય કીધું;

દ્વાદશ મેઘ ત્યાં મોકલ્યા શ્રીહરિ, આપના દાસને માન દીધું.

તું શાનો.

જ્યાહરે મુજને મહાદેવે કીરપા કરી, ત્યારે મેં લક્ષ્મીનાથ ગાયો;

મામેરા વેળા તો લાજ જતી હતી, ગરૂ મકીને તું ચરણ ધાયો.

તું શાનો.

મારે બેઠ પાસે સુંદરી બાલ કહે ધરી, કેશવ કીર્તન એમ થાયે;

અભાગીયા લોક તે અસત્ય વાણી વટે, પુણ્યવંત લોક તે પ્રેમે ગાયે.

તું શાનો.

હીરની દોરીયે હાર ચુંથાય છે, વાણું વાસે તો નિજ દાસ મરશે,

દયા કરીને હરિ હાર આપો મને, શામળા સદાય તે કણ કરશે.

તું શાનો.

સોરઠમાં મુને સર્વ સાચો કહે, પુત્રીતું મોસાળું સાઈ કીધું,

નાગરી ન્માતમાં છંક ચડાવીયું, નરસંયાને અબેદાન દીધું.

તું શાનો.

પદ ૫૮ મું.

ભુંગળ ભાગિયે રાય દામોદરા, ઉઠ જદુનાથ દેવાધિ દેવા;

રાય મંડળિક મદ ભર્યા એમ ઓચરે; નરસંયો નાગરની સાચી સેવા.

ભોગળ.

બકત પાલક દયાળ દામોદરા, દાસ નરસમને શરણે રાખો;  
પતિત છે મુજને પુરણ તાહરી, નાગરા માથે હરિ નેહ દાખો.  
નિશંકિત નરહરિ નામ રીધે વસો, પતિત પાવન તારે બિરદ કઢાવો;  
આહ થકી તમે મુકાવીયો, તેમ નરસમયા નાગરને મુકાવો.

ભોગળ.

ભોગળ.

પદ ૫૮ મું.

શ્રીકૃષ્ણ કૃપાનીધી કેશવા શ્રીહરિ, હું અનાથ તું નાથ કહીએ;  
મંડળિક હારને પેરે પેરે પરભવે, છપિલા વિના શરણ કોને બ્રહ્મ.  
સંસારે પરહરી નામ તાહરે જપું, તો પ્રભુ કાં પેરે પેરે પાડે  
અંતરગદ અવિલોકને શામળા, તુજ વિના રીધ્યાસુ કોણ બીડે.  
માહરા મનમાં હરખ પુર્ણ છે, તો માહરે દુઃખ પ્રભુ શે ન જાણે;  
ભણે નરસમયો પુરણ પ્રીતજ માહરે, મંડળીક મુજને મારે વાણે.

શ્રીકૃષ્ણ.

શ્રીકૃષ્ણ.

શ્રીકૃષ્ણ.

પદ ૫૯ મું.

સાહ્ય કર શ્રીહરિ દીન જાણી કરી, સન્મુખ થમને તું જોને આજ,  
અમો નાગર જ્યાહરે હઠ કરી બોલશું, નહીં રાખું ત્રીકમ તારી લાજ. સાહ્ય કર.  
ગોકુળમાંહી તું ગાળો ખાતો કરે, નવનીત આહીરનાં લેતો ચોરી;  
ચંચળ ચોર શું મુખ નથી બોલતો, અમો લાજ રાખું તોરી. સાહ્ય કર.  
અસ્થા બહુ પેરે ગોપીને લાડ લડાવીયાં, અન્ન આહીરનાં લેતો ચાખી;  
નટવાપણે રંગ ભોગ લીલા કરે, તે નાગર નરસમયો રહ્યો છે સાંખી સાહ્ય કર

પદ ૬૦ મું.

ભોગરડે શું મોહી રહ્યો શામળા, તોર આપે તો તાહરી ખ્યાત વાધે;  
નાગર તાહરે નામ ગાતો હતો, ત્રીકમ તુને કોષ્ટ નવ આરોધે. ભોગરડે.  
સર્વ જાતીતણા લોક ટોળે મળ્યા, જેહની સલામ કરશે તેહની ચારે;  
મૃત્યુને ભયે નરસમયો બહીતો નથી, તાહરો જથ જગદીશ જાશે. ભોગરડે.  
રજની સહિ વહી ગઇ લાજ રાખી નહિ, જ્યોત જાંખી થઇ જાય દીવા;  
કેશવા કંઠથી માળ અળગી કરો. પ્રેમે આરોપો નરસમને ઓવા. ભોગરડે.

પદ ૬૧ મું.

હારને કાળે શું હઠ કરે શામળા, જાચવાને તોરી પાસ આળ્યો.  
રાધીકા સંગ તું વાત બેઠો કરે, શું વધકુટેથી તું રે લાળ્યો. હારને કાળે.  
તાહરે નામ વિશ્વંભર ધર્મું તે વરાસિયે. નંદના છોકરા તું જાણ પીતો;  
ઓહતો કાંબળી હાથમાં લાકડી, ગાવડી ચારતો વન રહેતો. હારને કાળે.  
મારે માધ તું તાન તું જાત તું ભુવરા, તુજ વિના દુઃખને તે કોને કહિયે;  
ભણે નરસમયો તારા ગુણ ગાઇ જીવીએ, એકલા ભુતળમાં કેમ રહીયે. હારને કાળે.

પદ ૬૨ મું.

આલ્સને હાર મુત નંદ વસુદેવના, આલ્સ ને અલ્સાપી તારે લાજ થોડી;  
કંસના ભય થકી નારી ગયો, રહ્યો આહીર શું પ્રીતિ જોડી. આલ્સને  
તારી ગરજ માટે માળાપ તેં બે કર્યાં, સુર ને અસુર મુર્તિ સર્વ જોતાં;  
કંસનો વધ કર્યો કારજ તારો સયો, માળાપ મેહેલ્યાં તેં ત્રિજ રોતાં. આલ્સને.

ભક્તિ કરતાં તું આહિરનો નવ થયો, તો મુને હાર કેમ આપે.  
બણે નરસંઘ્યો રજનીરે થોડી રહી. આલ્ય તરકર મુને શું સંતાપે.

આલ્યને.

પદ ૬૩ મું.

ઉઠે અટપટા નથી બોલતો લટપટા, લપટા લાજ તારી જ જાશે,  
પ્રજપતી રંગમાં કેવલ ધટા કરે, તુજ વિના વારે તે કુણ ધાશે.  
ઉઠ તું ચરવડી શું મેઢો હરજડી, ગાંઠ ધાડી પડી મુજ સાથે.  
બકતવત્સલ કહાવે તે ફેગટ ગયું, લાજ સેવકની તુજ હાથે.  
જીવ જુરો જગમગે અંગ માફે ફગમગે, નેત્ર જોવાને રૂપ.  
નરસંઘ્યો ડગમગે લોક સહ ચગમગે, ડોપીઓ મંડળિક દુષ્ટ ભુપ.

ઉઠે.

ઉઠે.

ઉઠે.

પદ ૬૪ મું.

બોલને શામળા આવડા શા આંખળા. કમળામાં ધણું મન કેમ રાખે,  
કોટિ જ્ઞાતાંડપતિ જાજું શું કહું કથી. વાલા વિસારી મને કેમ નાંખે.  
ગજને ઉગારીયો ગિરીવર તોળીયો, મારિયો રાવણ લંક ભુપ,  
રંક હુ હારિયો કોણે તુને વારિયો, વારીયો મોહી રહી નીજ રૂપ.  
મુક રે મરકટા જોમ તારી છડા, અટક અંગ સુકાશે વાલા.  
નરસંઘ્યો વિનવે પ્રીછવે શામળા; નહોર ન થઇએ નંદલાલા

નવ મેલે.

નવ મેલે.

નવ મેલે.

પદ ૬૫ મું.

ખરેખર કાતુડા તારું મન ચોદશ બમે. જાણે નાગર કંઠ દાન આપે,  
અલ્યા નામ લક્ષ્મીવરા કરો લાલચ ખરા, રંકને લોભિયા શું સંતાંપે;  
તાંદુલ લઘ સંધ વિપ્રને મોકલી ભુવન દીધું વેકુક સરખું,  
મ્હારે તો દાન તું જ્ઞાન તું ભુધરા, નિત્ય પ્રત્યે તાહરા ચરણ નિરખું.  
મન મોટું કરો હાર કઠે ધરો, હરખિને વેહલા મંડપ આવો,  
બણે નરસંઘ્યો રજનીરે થોડી રહી, દુષ્ટ બંધન થકી મુજને મુકાવો.

ખરેખર.

ખરેખર.

ખરેખર.

પદ ૬૬ મું.

સદા તું દયાળ હું દીન દામોદરા, હે દીનાનાથ જોને વિચારી;  
ચરણને શરણ આળ્યો કૃપાનાથ તાહરે, કરો સંભાળ ગોપાળ મહારી.  
સુણ હે લાડકા દેવકી બાળકા, વિશ્વપાત્રક એવું ખરૂં તારે;  
એવું જાણી ઘટે તેમ કરો વ્રીકમા, અવર કો અધિપતિ નહિ રે મારે.  
જો મ્હારા કરમને ભાળવીશ ભુધરા, તો પતિત પાવન તારૂં નામ જાશે.  
છાંડતાં તો નથી છુટવું શામળા, છાંડતાં તો ઉપલાશ થાશે.  
દુષ્ટ ભાવે થકી તે હણી પુતના, જમકુતના પંથયી તે નિવારી;  
મામકી નાર કીરતન કરી ઉધરી. તું વિના શરણ કુણ કરે મોરારી.  
તારા નામથી દ્રૌપદીને અંખર પુરીયાં, દ્રૌપદ પામિયો અચળ આગે;  
તેમ તારા નામનો નરસંઘ્યો જપ કરે, રાખ્ય શરણે તુને લાજ લાગે.

સદા.

સદા.

સદા.

સદા.

સદા.

પદ ૬૭ મું.

દેવ બકતનો ઇશ્વર ધણું કાલાવે સદા, તાંદળાનું દાન તુને કેમ ભાવે;  
વિપ્ર સુદામાને નવનિધ આપી તેં, માહરી આગળ કેમ નાવે.

દેવા.

હવડા કૃપણ થયો બાણુતો શે નથી, સદા સેવક જન પ્રતિરે પાલ;  
નાશિને ખુણે જમ પેઠા શું શ્રીહરી, તેહ તણાં બળ માન મોડયાં; દેવા.  
શિશુપાળ જરાસંધ કંસ નરકાસુર, તેહ તણાં બળ માન મોડયાં;  
પુતના અધાસુર કેશી અગાસુર, વેર ભાવે તેના બંધ છોડ્યા. દેવા.  
ભકિત ભાવે જોણે પુજને ઉપાશિયો, ગર્ભવાસ તે ન આવેરે વળતો;  
બાણે નરસંઘયો હું ભાવથી વરણુવું, રખે ત્રીકમ મુને રાખો ટળતો. દેવા.

પદ ૬૮ મું.

કેટલાએક મળી વાત એવી કરે, હુષ્ટ જોલે અખ વચન વાણી,  
કામણ મોહન કંઈ એક એકને, મંત્ર બળે એણે આણું પાણી. કેટલા.  
મંત્ર જંત્રની વાત બાણું નહી, કૃષ્ણ મેં ફરીયે ભાખ્યો;  
પ્રલ્હાદ કારણ સ્થંભમાં પ્રગટીયા, બાળક ધરવને અવિચળ રાખ્યો. કેટલા.  
ચાર પદારથ મુદામાને આપીયા, તીમીર ફાટી નીલોચન કાઢ્યો;  
અમરિષ રાજા ઉગારીયા શાપવા, ચક્ર વરીને હરી શરણ લીધો. કેટલા.  
વેવાઘયે મન વીચાર એવો કરી, મામેરાની ટીપ આપી માંડી;  
તણુ સહસ્ત્ર સાડલા તણુ સહસ્ત્ર કાપડો, તણુ સહસ્ત્ર સુંઘડી ચાર સાડી. કેટલા.  
તણુ સહસ્ત્ર એળી કસળ કિનખાખરી, રંગ ગુદા તે સોભીત તાળ;  
સાણુ ચાણુયા બેઉ ખટ સહસ્ત્રજ મણી, નહી તુકશાન કંઈ સર્વ સાળ. કેટલા.  
તેણે સમયે વેવાઘયે એવું કહ્યું, તમ પુત્રીની સહુએ ઠઠ માંડી;  
સહસ્ત્ર બે ચાર રૂપેયા લે ઉછીના, નહીતર રતમાં જન જાંડી. કેટલા.  
દીકરીવું લે તે તે તો કુંભીપાકે પડે, હોંસે દળાદળ કોણુ આયે;  
લક્ષ્મીના નાથ લગ્નન મહારી રાખશે, મામેરે કયો વીના નહીરે જાયે. કેટલા.  
તે વેળા નાથજી લક્ષ્મીજી લેઠને, પ્રીતિ પ્રવૃત્ત મહાની લાજ રાખી;  
નરસંઘયો વિનવે દાર આપો હરી, દાસનાં દુઃખ કેમ રહ્યો છો સાંખી. કેટલા.

પદ ૬૯ મું.

કોણુ આગળ જમ વિનવું વીઠવા, શ્રીપતી લાજ રાખોને મહારી;  
દોપદી લાજને કાજ આવ્યા દાર, દુઃખ પાગી નહીં દારી તદારી. કોણુ.  
પ્રગટ થાઓ પ્રભુ જીવળ જીવરા, નરસંઘના નાથ એવું બિરદ કહાવો;  
સેવકનું સંકટ ટાળીએ ત્રિકમા, તો તદમે કાનજી બહારે ભાની. કોણુ.  
લોક દેખે સહુ દુઃખ દે છે બહુ, મંડળીક મહદબયો મુઠ પાપી;  
નરસંઘના સ્વામી જેમ ઘટે તેમ કરો, લાજ રાખી નાખો બંધ કાપી. કોણુ.

પદ ૭૦ મું.

અવણે મુનો થયો શામળા શ્રીહરિ, લક્ષ્મીનાથ શું નિંદ્રા આવી;  
બિરદ મોહું ધરું પાતિત પાવન તણું, શરણુ આવે તેની આંખ સાવી. અવણે.  
હુષ્ટનાં હુષ્ટી રાખ્ય રમાપતિ, તમ વિના મારે નહી અવર સ્વામી;  
હુરિજન લોકને મન આનંદ બહુ, અવર કોને કહું શિશુ નામી. અવણે.  
પુલની માળ તે અધિક તુને વશી, વાસર્યો નાથ હું મન તારે;  
નરસંઘના સ્વામી જેમ ઘટે તેમ કરો, લાજ રાખી નાખો બંધ કાપી. અવણે.

પદ ૭૧ મું.

દયા આણ્ય દામોદરા દાસની, તું રે મારા ધણી વિશ્વ જાણે  
પ્રગટ થયું નામ તે તું થકી શામળા, વિહવા વિનંતી મન તાણે દયા.  
મારે મંત્ર તું જંત્ર તું ધ્યાન ધરણીધરા મિત્ર મોહનવિના નહી બીજો દયા  
હાર આપ્યા વિના લાજ કહો કેમ રહે દીન દેખી પ્રભુ શે ન રીઝો દયા  
સાર કીધા વીના નેટ નથી છુટવું જે તારા ચરણની આશ આપી દયા.  
નરસંહ્યાના સ્વામી માન માગી કહું દેહ દામોદરા તુજને સોંપી.

પદ ૭૨ મું.

પરણીને પારકે હાથ શું લાજવી, લાજ નાવેરે કંથ કેમ તુજને  
કોટી અજળ અપરાધ ક્ષમા કરી મેહર કરી પાસે રાખો મુજને પરણીને  
દાસને દાસીનાં દુખડાં કાપવા ધાઈને જાઓ છો એક શ્વાસે, પરણીને  
આજ અલખેલડા ચરણ સુણતા નથી છુટકો નથી જખીલાજ નાસે, પરણીને  
જેવી તેવી દાસીની લાજ તો નાથને, પ્રીયતમજ કેમ પ્રીત તોડી, પરણીને  
પ્રાણુ જાશે તોય અવરને નહિં ભણું હડીલા કહું છું બે હાથ જોડી, પરણીને  
સોળ સદસ્ય એકસો આઠ સ્ત્રી તાહરે તેમાં એક અધિક હું દાસી તારી, પરણીને  
નરસંહ્યાના સ્વામી શું કહું તુજને હાર આપી સાલ્ય કરને મહારી,

પદ ૭૩ મું.

વિશ્વપાળ કરે વિનતી વિકળતા, તુજ વીના દુખ બીજુ કોણુ જાણે,  
વલેવતતાં વિવ્રપતાં વીતી ગઈ જનમની, ત્રીકમા નિંદ્રા શું તજશે વહાણે. વિશ્વ  
રોક્યો શું રાધીકા કહું જોડનું કરો, મુજ પર દયા હરી શે ન આપે,  
આવડી દહ પ્રભુ નવ ઘટે તુજને તુટશે સ્નેહ ત્રિકમ તાણે, વિશ્વ  
આ અવસર નહી સાચવો શામળા તો તાહરી કીરતી કોણુ વખાણે,  
હાર નહિ આપો તો નરસંહને મારશે, રાડ લીધી મંડળીક રાણે વિશ્વ

પદ ૭૪ મું.

નંદના નંદન વાર લાગે ધણી, દુરિજન લોકને શું હસાવે,  
કોટી બ્રહ્માંડમા ન્યુન નહી તાહરે લક્ષ્મીવર તું ને લાજ ન આવે. નંદના,  
પેરેપેરે પરણુમું માન માગી કરી કંઠણુ કયા થઈ રહ્યો કૃશણ કામી,  
કપટ ભાવે ભજ્યો તોય તુજને હાર સાર સંભાળ કર જગત સ્વામી. નંદના,  
કોણુ વેળા થઈ હાર આપે નહીં, સાંભળ શામળા વાત માહરી,  
નરસંહ્યાના સ્વામી માહરે દુખ નથી, મારતા લાજ જાશેજ તાહરી, નંદના.

પદ ૭૫ મું.

પ્રથમ પ્રીત માંડી હવે શું રહ્યો શામળા, ન્યુન તાહરે હાર શી છે આજે,  
કંઈમાં કુસુમની માળ તું ગ્રહી રહ્યો, તે કહો કળ્પજી શાને કાજે, પ્રથમ,  
સાચી ભકિત કરે લોક જુઠો કહે, કેમ તજ કાનજ નાશી જાઓ,  
નાથજી તું વડો મંડળીક મદ ચડ્યો વારે વિશ્વંતર હે વેલા ધાઓ. પ્રથમ,  
મેલ્ય માયા હવે પુષ્પના હારની, વાર લાગે ધણી વિશ્વનાથ,  
નરસંહ્યાના સ્વામી આશા તાહરી ધણી, મુકશે નહીં કરે અલોરે હાથ. પ્રથમ,

## પદ ૯૬ મું.

હાર મધુસુદના આજ વહાલો થયો, રાખી રહેમાં થયોરે સાંસો;  
 હાર માહે હાર હસે શામળા, લોભી લક્ષ્મીવરા તે વિમાસો. હાર મધુ.  
 મંડળીક ઉપર કરૂપા કીધી ધણી, દાસ પરથી દયા તે ઉતારી;  
 સંકટનો સાથિ નહિ તુજ વિણ શામળા, હે દિનાનાથ મુકો ન વિસારી. હાર મધુ.  
 ભકતવત્સલ એવું બિરદ તાહરું હું વળગી રહ્યો તેહની આશે;  
 પતિત પાવન હરિ નામ છે તાહરું વિપત પડે હવે શું વિમાસે. હાર મધુ.  
 વાંક નહિ વિઠલા તમતણો તો રતી, પીડા પામું હરિ મુજ પાપે;  
 ભણે નરસંપ્રયો મુને મંડળિક મારશે, જીવતો રહું જો હરિ હાર આપે. હાર મધુ.

## પદ ૯૭ મું.

હાર હૃદયા વચ્ચે શું રહ્યો, કૃપણ થયારે કરૂણ કાળા;  
 થોડીક વારનો પરણો પ્રભુ તાહરો, રંહુ ગમે તે કરો નંદલાલા. હાર હૈયા.  
 તાહરા બળ તણી હિમ્મત માહરે, તુરે આપીશ તે માહરે લેવો;  
 તાહરા મનમાં વાત કેવી હશે, દાસનો દાસ છું જેહવો તેહવો. હાર હૈયા.  
 મરણથી માવજી હું તો રડતો નથી, નેટ નિવારણ આ દેહ પડશે;  
 હાર આપ્યા વિના મંડળિક મારશે, તે અપજશ તાહરે શિર ચડશે. હાર હૈયા.  
 કેટલી વેળા થઈ ગરકરું કૃષ્ણજી, શું કરું શામળા વારે વારે;  
 નરસંપ્રયાના સ્વામી આવો ઉતાવળા, તુજવિના ભકતને કોણ ઉગારો. હાર હૈયા.

## પદ ૯૮ મું.

હું જન્યક તું દાતાર દામોદરા, મહારે મન એ બિરદ સાચું;  
 આપે ન આપે તોય તું ધણી ત્રિકમા, તુજ વિના બીજા કોને ન જાયું. હું જન્યક  
 ભકત સુંદામની સાથ કરી શામળા, નવનિધિ આપી રહ્યા મોરારી;  
 ચતુરભુજ તે ચંદ્રહાસ ઉગારીઓ, કીરતી ગાય છે જગત સારી. હું જન્યક.  
 ગુરૂ બાળક યમ સદનથી લાવિયા, અરજીન પ્રપ્રિયા વાચા પાળી;  
 પ્રાણજનના દસ પુત્ર હયાં હતા, વધકુંઠનાથ તું લાવ્યો વાળી. હું જન્યક.  
 એવાં ધણાં વળી બિરદ છે તાહરાં, માહરે દુઃખ હરિ કહુંરે તુજને;  
 હાર નહિં આપો તો મંડળિક મારશે, નરસંપ્રયો કહે હરિ રાખ મુજને. હું જન્યક.

## પદ ૯૯ મું.

વાર થઈ વિઠલા વેગે વારે ચડો, નાગરી ન્યાતમાં હાંસી આયે;  
 ભકત ઉદારીયા અનેક આગે હાર, તમ વિના કાનજી કોને કહેવાયે. વાર થઈ.  
 દ્રોપદી કાજ વેગે ધણી આવીયા, પુરિયાં ચિર અનેક ભાતે;  
 રાખિયે લાજ કરો કાજ હરિ અમ તણું, વિજય ન કીજે પ્રભુ એજ વાતે. વાર થઈ,  
 જન્યક તું જદુપતિ સદાય શ્રવણે સુણી, પ્રગટ થઈ પુત્રીને માન દીધું;  
 છાંય છાંયલ ને ચીર બહુ નવનવાં, પુર્યાં પિતાંબર કાજ સીધું, વાર થઈ.  
 જય હરિ જય હરિ હાર આપો મુને, કેશવા કીરતી રહે જગમાં સાચી;  
 નરસંપ્રયો નમિ નમિ કહે વહાલા તુજને, જન્મોજન્મ તહારી ભકિત જાયી. વાર થઈ.



પદ ૮૦ મું.

(રાગ મલ્હાર અથવા સામગ્રી રાગના પ્રભાતમાં પણ ગવાય છે.)  
 છરે ચોંદશ જોડે તાહરી વાટડી, માહરો નાથ આવે;  
 મંડળીક ખડક કાઢી રહ્યો, મુને કોણ મુકાવે. ૭૦  
 હકીલાજી હઠ મુકીએ, હાર આપીએ મુજને;  
 માર્યા પછી મારા નાથજી, લાજ લાગશે વુજને. ૭૦  
 છરે ગજ કારણ ગરડ સાંડીએ, આણું એણુ ઉગળા;  
 નરસંધ્યાને હાર આપતાં, આવડું શું રે રીસાણા. ૭૦  
 છરે વામન રૂપે બળી જળ્યો, ધરા ત્રણ પદ કીધી;  
 ધંદ્રતું ધંદ્રાસન રાખવા, સીધ બળનેરે દીધી. ૭૦  
 છરે મોસાણું કીધું ભણુ, ત્રથ ગાંઠિરે નહોતો;  
 લક્ષ્મીજી લેછ પધારીયાં મુને કીધો સમોતો. ૭૦  
 રામા શું રંગે રમો, પ્રભુ મુજને વિસારી;  
 જમીલાજી તમ કંઠથી હાર આપો ઉતારી. ૭૦  
 નરસંધ્યો વિનતી વિનવે દામોદર મુખણુ,  
 તમે હઠે નથી જોડતા, મંડળીક અગળણુ. ૭૦

પદ ૮૧ મું

વિધી વિચારી પ્રીતડી, જોને સારંગ રાતો;  
 હાર નહી આપો તો મારશે, મંડળીક મદમાતો, વિ૦  
 કામી થયો તું કેશવા, મને પરભવે પાપી;  
 લોભી રૂપો લક્ષ્મિવરા, પુતના તેં સંતાપી. વી૦  
 મારી વારે ચડોને વિહલા, નહિ તો પદ વુજ જશે;  
 નરસંધ્યાને મંડળીક મારશે, તારા ગુણ કોણ ગાશે. વી૦

પદ ૮૨ મું.

મહા હકીલો મુખથી ન જોલે, જુડો છે જહુનાથ;  
 ધુતારા ધરણીધર જાણ્યો, અટક્યો ન મુકે વાતરે. મહા૦  
 ગોકુળમાં તું થયો જોવાળો, નવનીત કેરો ચોરરે. મહા૦  
 ભલી ભગત સવરીનાં એણે, જુડાં પાસ્યાં જોરે  
 પરાધીન થઇ પેટ ભરતો, લેતો ગુજરીનાં ધ્યાનરે;  
 નરસંધ્યા સાથે હારને કાળે, આવડું શું અભીમાનરે. મહા૦

પદ ૮૩ મું.

મહા હકીલો મુખથી ન જોલે, શામળો મહા કન્નતરે  
 ધુતારો ધરણીધર જાણ્યો, આહિર જાત તમ જાતરે. મહા૦  
 ચંચળ લંપટ ચાઢી ખાતો, સધળે કરતો જોરરે;  
 ગોકુળમાં ગીરધારી રહેતો, નવનીત કેરો ચોરરે. મહા૦  
 તું ગુજર ધનાઇને ઘેર જાતો, ત્યાં તું ટાહાડો ડુગરો ખાતો;  
 ધનાઇ બાંધતી ઝાડે તાણી, ત્યાં હું મેલાવતો સારંગપાણી. મહા૦

તે વેળા સંભાળો વહાલા, દયા મનમાં આણોરે; ।  
 મહારાજ મોઢા નવ થઈએ, મને પોતાનો કરીને જાણોરે, મહા હડીલો.  
 મહારે રૂંડે તહારે રૂંડું, મહારે ભુંડું તહારે ભુંડું રે;  
 મહારી પત્ય જતાં તહારી પત્ય જશે, ત્યારે ગોકુળમાં કેમ રહેવાશેરે. મહાહડીલો.  
 લોકો સહુ વરવાં બોલે છે, ઠાંક મારાં કે ઉઘાડું તારારે;  
 નાગર બરડક બોલા કહિયે, તે તમો નવ આણો હરિયે રે. મહા હડીલો.  
 અખુભાણ સુતાએ પકડી રાખ્યો, તુજ વિણ કુણ કરે સહાયરે;  
 નરસંખ્યાને હાર નહિ આપો તો, તે વિના જશ કુણ ગાયરે. મહા હડીલો.

( નરસૈ મહેતો પોતાની પુત્રી કુંવરબાઈને કહે છે. )

પદ ૮૪ મું.

સાસરે પધારો રે મહારી કુંવરી રે, વિપરીત વેદના રે વિચાર;  
 પીયર તમારું રે પુત્રી દુંકડું રે, છે શ્રી ગોકુળમાં પરિવાર. સાસ૦  
 હરિગુણ ગાતાં રે ધરપણ ગાળજેરે, સતમંગે કરજો વળી સુવિચાર;  
 રૂદન ન કરશો રે રૂદિયાં કાટતે રે, નથી કોઈ આંસુનું લેનાર, સાસ૦  
 મારે તો નિરધનને રે પેટે તું પડીરે, કાંઈ ન પાતી તું તો સુખ;  
 નોકરને નિત્યેરે નટ નીગરતણીરે; દામ દામ દીધાં છે બહુ દુઃખ. સાસ૦  
 એમ ન કીજે રે મારા તાતજી રે, રાખો શ્રી નાથગુરુ નેર;  
 બહાર ધણી કીધીરે એણે શામળેરે, તે આગે કેમ દેશે જામીલાજી છેલ. સાસ૦  
 જેણેરે મામેરેરે હરિયે પહેલાં કયું રે, રાખી દુષ્ટ સભામાં વળી લાજ;  
 હુંડીને શિકારીરે હરીએ હેતથુંરે, તે હાર આપશે શ્રી મહારાજ. સાસ૦  
 સાસરીયે જમને રે હવે શું કહું રે, જ્યારે રૂંડ્યા સારંગપાણ;  
 તમને જ્યારેરે મંડળિક મારશેરે, ત્યારે અમે તજશું અમારારે પ્રાણ.

પદ ૮૫ મું—[ માનબાઈ કહે છે. ]

આધારને હુંતોરે હરિ મને તારોરે, અમો અખળા દુરખળ નાર,  
 પ્રીતલડીને હુતીરે પેલા ભવ તણીરે, તે ત્રિકમજી મેલીરે વિસાર. આ૦  
 પટકુળ પ્રેમદાનીરે પ્રીતે પુરીયારે, રાખી દુષ્ટ સભામાં વળી લાજ;  
 દીન જાણીનેરે અમને કાં કરોરે, મેહેતાજીને મુકવાનો મહારાજ. આ૦  
 ક્ષાહને થકીરે ગજ મુકાવિયોરે, વારે તમે ધાયા અડવાણે અર્ણ, આ૦  
 દાસનાં દોહલાંરે તમે સહી નવ શકોરે, શું સુતા છો અશર્ણુ શરણ  
 સોરદને સધળુરે હરજી હસાવીયુંરે. દારને ધણી લાગી વાર; આ૦  
 હળવાને પડ્યારે સહુ હરખે ભયારે, વાયું નહિ કીધું નંદ કુમાર. આ૦  
 ગુણલા સાંભળીનેરે પ્રભુ સહી નવ શકોરે, એકલા જો કરશેરે વિલાસ;  
 દીન જાણીને અમને દયા કરોરે, પુરો અમ અખળા કેરી આશ આ૦  
 વિનંતી અમારીરે સ્વામી તમે સાંભળોરે, છોજ તમે ભકતવત્સલ ભગવાન;  
 કર જોડીનેરે કરે છે વીનતીરે, માનબાઈ માગે છે રે માન. આસ

પદ ૮૬ મું—[ માનબાઈ કહે છે ]

દામોદર દીનરે દરશન દીજ્યેરે, વહાલા તહારો મહેતાજીરે દુલાયં;  
 જન્મો જન્મોરે દાસ તહારો, શામળીઆજી કીધી છે બહુ સહાય. દામો

નરસંધ્યાને રે મંડળીક મારશે. રે તમે પોહોડયા રાધાજીને ઘેર:  
ગોપીયોની સાથેરે વહાલા રંગે રમો થે સ્વામી તમ સેવાની તમ સેવકની શી પેર; હામો  
પ્રીતલડીના બાંધ્યારે પ્રભુજી પધારજોરે આવોજી રમીએ રાસનિવાસ;  
મોગરાની માળારે લેતા આવજોરે પુરે અમ અબળા કરીરે આજ.  
બ્રહ્માંડ તો ભડકીરે અમો ભુલાં પડ્યારે પામ્યાં શ્રી ગોકુલમાં તો હામ,  
નરસંધ્યા સાથેરે લઈ રહ્યા રૂશણુરે, તેમાં નહીં સરે શામળીયાજી કામ,  
વૃંદાને વનમારે લાડવીયારે, તેવી પ્રભુ પુરે અમારીરે આશ,  
વિલલજી વિનંતીરે શે નહીં સાંભળોરે અમો હરિ ક્ષીએ તમારારે દાસ.  
દીન જાણીનેરે અમને દયા કરોરે નરસંધ્યો મુકે છે રે માન,  
એ છે વિનંતીરે રતનખાંડની રે શામળીયાને કરે છે રે સાન.

હામો,

હામો.

હામો,

હામો.

પદ ૮૭ મું. ( કહાનખાંડ કહે છે )

શામળીયા રનેહી અમઘેર આવજોરે, કહુ મારા મનડા કરી વાત,  
મંદીરે પધારોરે મોહન મલપતારે, જુવો વીતી ગઈ બધી રાત.  
કોડ તો કૃષ્ણજીરે કામનીના પુરવારે આવોજી સભા મધ્યે મહારાજ;  
મેહેતાજીનેરે મંડળીક મારશેરે, લક્ષ્મીવર જશે તમારીરે લાજ.  
હાર ન આપ્યોરે અતિ લળવાં પડ્યોરે, તેહ તમને કેમ ગમે છે નાથ,  
વિનંતી કરીનેરે કાન તમને કહ્યુંરે, જીડતાનો આવી જાણો હાથ  
પ્રિતલડી બાંધણીરે પ્રભુ તમથી ઘણીરે, અમો બીજા કોની કરીએ આશ:  
વેળા તો વીતીછેરે જગી જુવે જાદવારે; આસનથી ઉઠો શ્રી અવિનાશ,  
વિલંબ કર્યાંથીરે વાત વણુશી જશેરે; પ્રિતમજી પધારોરે આ વાર,  
કાનખાંડ કહે છે રે મોહનજી માનીયેરે, હરિ મારા નોંધારાના આધાર.

શામ.

શામ.

શામ.

શામ,

શામ.

પદ ૮૮ મું. ( કાન ખાંડ કહે છે, )

મારા જીવણુજીરે જહુપતી જાદવારે, વિનંતી સુજોને વિશ્વાધાર,  
શરણુ તમારેરે છું હું શામળારે, તોયે વાહાલા કેમ કરો છો વાર.  
સભા સહુ દેખનારે હાર હરિ આપીયેરે, ગિરદ પાળોને પોતાનું શામ;  
ગરીબ જગતનીરે વાર પ્રભુ કીજીયેરે, મેહેતાજીની માનવી પુરી હામ,  
ગોકુળમાં ગિરધારીરે રક્ષા કરી ગાયથીરે, ગોપીઓને ધણાં લાડાવ્યાં લાડ,  
તેમ મેહેતાજીનીરે આશા પુરીએરે અબળા માનુ તમારોરે પાડ.  
જગમાં જનમીરે અમો ભુલાં ફર્યારે, નિય ભક્તિ કરીને પામ્યાં હામ,  
બાંધ પ્રહયાનીરે લાજ બધી નાથનેરે, પ્રિત ફરી તમથું સુંદર શામ.  
તમારે જગતમારે ભક્તો અનેક છે રે, અમારે તો એક તમે જગવાન,  
કાનખાંડ કહે છેરે પ્રભુજી પધારીયોરે વાલાં હાર આપીને રાખો માન.

મારા.

મારા.

મારા.

મારા.

મારા,

પદ ૮૯ મું. ( સુરસેના કહે છે )

શ્રીજી મહારી વિનંતી તમે સાંભળો સારંગપાણુરે  
સંકટ તમને થું કહું વાલા, તમે છો ચતુરસુગળુ  
દાસને દુઃખ છે દોહલાં તે કેમ સહો છો મહારાજરે;  
વિલંબ ન કીજો વીહલા, હવે ગઈ સેવકની લાજ

શ્રીજી મહારી

શ્રીજી મહારી

અમો હજનાં પડ્યાં દામોદરા, તો તારા ગુણ કોણ ગાયરે;  
 બીરદ ન પાળો ભુવરા તો અમે કેમ જીવાયરે, શ્રીજી મહારી.  
 સજ શે ન થાઓ શામળા તમે ભોગળ લાગો આજ રે;  
 અમ વિના તમે એકલા, પ્રભુ શો કરશે વિલાસ રે;  
 પરસ્પર છે કાનજી અમને તમારી આશ રે. શ્રીજી મહારી  
 જળહળના છે શામ મુંદરવર અમો છું તમારી નારરે,  
 તેહ વીના નારી કેમ રહે, કંઈ કરે મન વિચાર રે શ્રીજી મહારી  
 સ્વામી ર્યે નથી જાણતા મન ઉતારાને રીસ રે,  
 અપરાધ અમારો ક્ષમા કરે નામે સુરસેના સંશરે શ્રીજી મહારી  
 અમો અખળા તમને નમું, અમને કરો પસાય રે,  
 નરસંધ્યાને હગારી લીજે, ત્યારે દસીયા વઢકુંદરાય રે. શ્રીજી મહારી  
 સુરસેનાની વીનતી સાંભળી દામોદર રાયરે;  
 આસનથી હરિ ઉડીયા, દાસને કર્યો પસાય રે શ્રીજી મહારી

પદ ૬૦ મું

સુરસેનાની વિનતી જાણીરે, આસનથી ઉઠ્યા સારંગપાણી રે;  
 જળહળતા જ્ઞાન તે આવે રે, સખી દરખ ધરીને વધાવે રે. સુરસેનાની.  
 સધળી બાંધને બીડી આપી રે, રીસે બળ્યા તે સધળા પાપી રે;  
 નવ જાણે નરસંધ્યા વિચાર રે; આવ્યા મંડપમાં મોરાર રે. સુરસેનાની.  
 મુખે બોલ્યા તે શ્રી જુગદીશ રે, નમી સર્વ સાખીને શીશ રે;  
 તમારી સ્તુતી સહી નવ જાયરે, એમ બોલ્યા તે જાદવરાય રે. સુરસેનાની,  
 સર્વ સખીએ દીધું આલિંગન રે દીન બોલ્યા જગજીવન રે,  
 સર્વ સખીને સમર્પ્યા દાર રે તેણે વહે છે જલની ધાર રે; સુરસેનાની  
 તમો વેચો તો વેચાશું રે કાર્ય તાંતણે બાંધ્યો આવુંરે;  
 તમે શાને કરો વિલાપ રે દાર અરપું આપો આપ રે, સુરસેનાની  
 જ્ઞાતાદીકને વશ નહી થાઉ રે; વેદ વિદ્યા હોએ ત્યાં ન જાવું રે,  
 એવું બોલ્યા શ્રી જુગદીશ રે, નામી સર્વ સખીને શીશ રે. સુરસેનાની  
 જેને મન ધણે અભિમાન રે ત્યાંથી દુર સદા ભગવાંનરે;  
 હું તો સત્ય વચનજ લાખું રે, હું તો લજ્જા સેવકની રાખું રે. સુરસેનાની  
 તમે જેરે માગો તે આપું રે, તમ વચન કદી ન ઉઠાપું રે;  
 તમને કહુ વીરનારી વાત રે, મહેતાજીની વધારું ખ્યાત રે. સુરસેનાની.  
 માટે કહોને કેદારે ગાયરે તે વિના નહી દાર અપાય રે,  
 હું તો જહ્ન બેસું આસન રે, સત્ય માનજો મુજ વચન રે. સુરસેનાની.  
 તમો પ્રાણ થકી છો પ્યારા રે ક્ષણ એક ન મુકું પ્યારા રે,  
 એમ બોલ્યા દામોદર રાય રે સહુ સખીએને દરખ ન માય રે. સુરસેનાની

પદ ૬૧ મું.

સખીયારે જ્યારે હરખજ પામી ત્યારે રીઝયા સારંગપાણીજી,

હસી હસી વચન શ્રીમુખ યોડ્યા, ધન્ય ધન્ય વધપણુવ વાણીજી.  
કુંવરબાઈ કહે કર જોડી, સાંભળો મારા તાતજી;  
દામોદર રાયને ધણો વડાવો, છે કેદારો સાક્ષાતજી,  
ગીરીવરધારી ને કુંજવિહારી, તે સાથે છે હોડજી;  
દામોદર શું પ્રીત અંધાણી, તે રાગ કેદારાની જોડજી.  
મેહેતાજી મન સ્થિરરે કરી રાખો, નહીં મુકે નાથ તમારોજી;  
દામોદર રાયને ધણો વડાવો છે, તે ગાયોને રાગ કેદારોજી.  
મેહેતાજી કહે પુત્રી મ્હારી, દેવાળીયા કહેવાઈયેજી  
સાઠ રૂપીયે ધરણે મુકયો છે, માટે કોનો કેદારો ગાયેજી.  
ધરણીધર મેહેતાજીને મંદીર, ખત લખીને આપ્યુંજી,  
તે રૂપીયા આપ્યા વિના, જે ગાઉં તો છલ કાપ્યુંજી.  
અટક સાંભળી મેહેતાજીની, સમરથ સારંગપાણીજી;  
કેદારો મુકાવા ચાલ્યા, પ્રીત પુરતી જાણીજી.

સખીયો.

સખીયો.

સખીયો.

સખીયો.

સખીયો.

સખીયો.

સખીયો.

પદ ૯૨ મું.

કેદારો મુકાવાને ચાલ્યા, તે ભક્તવત્સલ જગવાન સ્વરૂપ;  
ધરણીધર મેહેતાજીને મંદીર, લઈ ચાલ્યા મેહેતાનું સ્વરૂપ.  
ધન આપી ખત માગીરે લીધું, મેહેતાનો મહીમા વધાર્યો જહુ;  
ધરણીધર નાગરને ઘેર, એક અપાંગળી હતીરે વહુ  
તેને ઘેલી કહીને સહુ કેા બોલાવે, તેને મંદીર પધાર્યો જગવાન;  
મસ્તક હાથ મુકીને હાડી, તેનું રૂપ કીધું લક્ષ્મીજી સમાન.  
એક પંથ જે કારજ કરીને, હરી આવ્યા જીનાગઢ મોઝાર;  
મેહેતાજીને બોલે ખત નાખ્યું, અંતરીક્ષ રહીને દેવમોરાર.  
તેરે શ્રીપાતે સરવે દીધું, મંડળીક પાસે માગે માન;  
નરસંઘયો ઇશ્વરનો સેવક, કહ્યું કરો હકીકા રાજન.  
અન્યો અન્ય સહુ વાત કરે છે, ખત આપ્યું દામોદર રાય;  
નરસંઘયાને મંદીર મોકલો, નહિ તો આપણે મહિમા જાય.  
તળાજેથી તતક્ષણે આવ્યો, કહે ધરણીધર સાંભળો રાય;  
હરીના જન હરી સરખા જાણો, મેહેતાજીને લાગો પાય.

કેદારો.

કેદારો.

કેદારો.

કેદારો.

કેદારો.

કેદારો.

કેદારો.

પદ ૯૩ મું.

દારિકાં પોહોત્યા કમળાપતિ, રામાનંદ પ્રત્યે કહે વીનતી;  
તમે જીનાગઢ લગી વેગે જાઓ, નરસંઘયા નાગરને કરો પસાવો.  
આવ્યા રામાનંદ સભા મોઝાર, એવે ધરણીધર કહે વીચાર;  
મેહેતાને રૂપે આવ્યા જગવાન, અપંગ વહુ કીધી લક્ષ્મી સમાન.  
ગરથ આપી ખત લીધું હરિ, ધરણીધરે વાણી ઓચરી;  
શ્રીપતિ સાંભળી દિલગીર પયા, મંડળીકરાય વીચારી રહ્યા.  
અન્યો અન્ય વારતા ઓચરે, વધપણુવ સાથે હવેષ કોણ કરે:

દારિકાં.

દારિકાં.

દારિકાં.

દક્ષણવંત ગંગોદક ભયો, નરસંઘયો નાગર વધજીવ ખરો. દારીકાં.  
 માયે રત્ન ગળાણું રાય, રત્ન જડે તે જીવે ગાય;  
 એવી પ્રીત દામોદર કયાંથી કરે, ભાગી ભોગળ હાર કંઠે ધરે. દારીકાં.  
 તે માટે મેહેતાને મોકલો ઘેર, આહ્વાણ શું નવ કીજે વેર;  
 વેર કાઢે નવ થાયે ભણું, તે માટે કહીએ એટણું. દારીકાં.  
 એમ સભાજન સરવે કહે, તે તો મંડળિક સરવે લહે;  
 પ્રલંબ પ્રધાન વિચારે પેર, નરસંઘયાને મોકલી ઘેર. દારીકાં.

પદ ૯૪ મું.

રામાનંદ સન્યાસી એણીપેર કહે, એ કથા અધવચ નવ રહે;  
 કોષ કોષની કુડી પક્ષ કરે, તે સન્યાસી નરકે સંચરે. રામાનંદ  
 વધજીવ જનને નિંદે જોહ, કુંણીપાકે પડે નર તેહ;  
 પાંડુપુર નગર છે એક, તેમાં “નામો” ભક્ત વિવેક. રામાનંદ.  
 નામદેવને હરીશું પ્રીત, રામાનંદ કહે શુભ રીત;  
 આહ્વાણે આણી મસ્તક ગાય, લઈ બાંધી સુલતાન સભાય. રામાનંદ.  
 નામદેવે સજીવન કરી, તુલસીમાળા કંઠે ધરી;  
 નામદેવ નરહરી ગુણ ગાય, આવ્યા સમર્થ પદકુંઠરાય. રામાનંદ.  
 જુઠા હોક સહુ જોઈ રહયા, વધજીવજન તે સાચા થયા;  
 ભગત જગતને આદ્યથી વેર, પ્રભુ સેવકની જાણે પેર. રામાનંદ.  
 પ્રહ્લાદજીપર કોપ્યો તાત, વિભિષણને વારે દીધી લાત;  
 અમરિષને દુરવાસા કોપીયો, ધરવખલક તે વનમાં ગયો. રામાનંદ.  
 ત્યાં મળીયા રૂપી નારદરાય, આપી મંત્ર કર્યો વિદાય;  
 તેણે ધર્મ હરીનું ધ્યાન, પ્રસન્ન થયા પોતે ભગવાન. રામાનંદ.  
 ભક્ત જાણીને સુધ લીધ, ધરવજીને તો અવિચળ કીધ;  
 સુધનવા ઉગાયો હરિ, તેલકડાને ટાહાડી કરી. રામાનંદ.  
 પાંચાલીનાં પુર્ણ ચીર, તે તો પોતે હળધર વીર;  
 માટે મહેતા તમને કહું, સંસાર ચરીત્ર હું સધળું લહું. રામાનંદ.  
 હાર લીધા વીના જાઓ ઘેર, તો વધજીવની લાજ રહે શી પેર;  
 ભાગી ભોગળને આપો હાર, ત્રિજીવન વરતે જયજયકાર. રામાનંદ.  
 નિજ ધર્મનો બેલી મહારાજ, હામ હામ જનની રાખે લાજ;  
 રહો વિસ્વાસે આણે હામ, હવે ડગમગ શું આવે કામ. રામાનંદ.  
 મેહેતા તમારી ભક્તિ ખરી, હાર આપશે હેને હરી;  
 રામાનંદ એણીપેરે ઉચરે, મેહેતાજી મનમાં હરખજ ધરે. રામાનંદ.  
 કેદારો આલાપીને ગાય, સર્વ સખીને આનંદ ધાય;  
 જય દામોદર જય રણછોડ, નિજ ભક્તના પુરો કોડ. રામાનંદ.

પદ ૯૫ મું.

મારો વાલોજી રાગ મુકાવીને આવ્યા, મેહેતા ખત વાંચીને ખુંખારે;  
 નાચે કુદે ને તાલ વળડે, મારો લાલોજી નવ વિસારે.

મારો.

મધુરે સ્વરે કેદારે ગાયો, મહારો ગોરીયો ગમાણે આવ્યોરે;  
કમકે ધુધરી નેપુર વાળે, મહારો રાગ કેદારો મુકાબ્યોરે.  
પ્રગટ થાઓ પાતળીયા સભામાં, મુજને આપો હારરે;  
આવો જખીલા શાહેદી દીજે, શાને લગાડો વાર રે.  
મલપતા મંદીરમાં આવો, જણો દીનદયાળ રે;  
સભા સર્વ દેખતાં, કાનુડા મારી કંઠે આરોપો માળ રે.  
એમ કહી ખત મસ્તક મુકયું, સખીયો થાઓ સાવધાન રે;  
જ્યજ્યકાર બોલે નરસંધ્યો, સર્વ સખીયો કરે ગાન રે.

મા૦

મા૦

મા૦

મા૦

૫૬ ૯૬ સું.

દામોદર દીલ માંહ વિચારે, મેહેતા ભગત છે મહારો રે;  
ક્ષણ્યે મુજને નવ વિસારે, ગણે પ્રાણુથી પ્યારો રે.  
એમ વીચારી ગયો અલખેલો, ધરણીધરને ઘેર રે;  
કેદારો મુકાવી લાવ્યા. જુકતે જાણી પેર રે.  
ખત લાવીને ખોળે નાંખ્યું, તે તો સરવે જોયું રે;  
મેહેતો મનમાં રાજ થયા બહુ, જોતાં મનડું મોહયું રે.  
કાડેથી કેદારો ગાયો, તે તો મુજને લાવ્યો રે;  
ઉપમા આપી મુજને જળદની, ગોરીયો ગમાણે આવ્યો રે.  
મોટે આસત જળને ખેસું, છોને લાગે વાર રે;  
કેવો ગણીયો મુજને મેહેતે, કેમ આપું હવે હાર રે.  
રીસ ચઢાવી આસન બેઠા, શ્રી દામોદરરાય;  
તે તો મેહેતાજીએ જાણ્યું, હવે શી પેર થાય.  
મેહેતાજી કહે સુણો મોહનજી, રીસાઈ ને ક્યાં જાઓ રે;  
જીવ જતાં લગી નવ છોડું, સદાય શામળીયા થાઓ રે.

દામો૦

દામો૦

દામો૦

દામો૦

દામો૦

દામો૦

૫૬ ૯૭ સું.

ભાગ્ય ભોગળ શામળીયા સાથી, ઘેલડા મુકાવેને ગોવાળા રે,  
આહિરને આવડો શો અટકો, આપો ભોગરાની માળા રે.  
હવે ગાળ નહી દહિ ગોવીંદજી, ક્ષમા કરો અપરાધ રે;  
શીવ વીરંચી તારો પાર ન જાણે, તે શું કર્યો મેં વાદ રે.  
શુક સનકાદીક ધાન ધરે છે, તે પું નંદકુમારરે;  
લક્ષ્મિવર મેં કહ્યો પુજને, લંપટ વારંવાર રે.  
સેવક જનના બોલ્યા સામું, જોઈએ નહી જદુનાથ રે;  
અવગુણુ ભરીયો પણ છું તારો હેતે જાલો હાથ રે.  
સુધ છુધ લજ્જા પ્રેમી જનમાં, નવ રહે લગાર રે;  
પ્રેમ વચનમાં જે બોલાયું, વિંદલ વારંવાર રે.  
ગુણસાગર છો શ્રી ગીરીધારી, બાનાની પત રાખો રે;  
ચેહેર કરી મહારાજ મુજપર; દાસને દરશન દાખો રે.

ભાગ્ય.

ભાગ્ય.

ભાગ્ય.

ભાગ્ય.

ભાગ્ય.

ભાગ્ય.

આવો આલીંગન દીજો આરા વાલા, સુંદર સુખકું નીલાણું રે;  
જાણે નરસમયો રજની વીતી, થયું ત્રીલોકમાં અજવાણું રે.

ભાગ્ય.

પદ ૯૮ મું.

જગ્ય જગ્ય રે જહુપતી, રજની વીલાણી;  
મંડળીક મુજને બહુ બીવરાવે, જીવન જ્યો જાણી.  
અરણ્ય ઉદયતી વેળા થઇ છે, હરણી તો આથમી;  
દીપક જ્યોત ઝાંખી થઇ છે, કહું મરનક નામી,  
વલોણાં વાજે ને ધંડીયો ગાજે, પ્રેમદા ભરે પાણી;  
કેશવજી તમે કેમ ન આવ્યા, કેણે બાધ્યાં તાણી.  
મુયકંઠને કુંભકરણ જીત્યા, તેની ઉંઘ તને આવી;  
આજસુ કેમ બન્યા અવખેડા, શું બેડા રીસાઇ.  
દીનઅંધુ છો દામોદરજી, હાર હરી આપો;  
નરસમયો કહે નાથજી મહારાં, કષ્ટ તમે કાપો.

જગ્ય.

જગ્ય.

જગ્ય.

જગ્ય.

જગ્ય.

પદ ૯૯ મું.

ખત વાંચતાં હું ખુંખાયો, તેની તમને ચડી છે રીસ રે,  
સેવકના અપરાધજ સામું, શું જોવો જગદીશ રે.  
શ્રીપતી સદાય કરો સેવકની, વેળા થઇ છે ઝાઝી રે;  
ભોગરાની માળા લઇને પધારો, મેહેતાજી થાયે રાજ રે.  
ઉઠો ઉઠો હરી થયું અજવાણું, ખોટી ન થાઓ પળ એક રે;  
પ્રીતમજી પ્રેમથી બેઠું, સુકી દયો હરી ટેક રે.  
એવું સુણી ઉઠ્યો અવખેડો, થયો ત્યાં બહુ કડકો રે;  
જાણે મેઘ ગાજ્યો અપાડો, એવો થયો ભડકો રે.  
મોહનજી કહે સુણો મેહેતાજી, અંતર નથી તમ સાથે રે;  
પ્રીત કરી વુજને પેહેરાવું, હાર હું મહારે દાથે રે.  
વુજ વીના મહારે નવ ચાલે હું પુર તારી આશરે;  
એમ કહીને બનને ભેટયા, નરસમને અવીનાશ રે.

ખત૦

ખત૦

ખત૦

ખત૦

ખત૦

ખત૦.

પદ ૧૦૦ મું.

કમાડ કડકડીઆ ને ગગન ગડગડીયાં, મંડળીકનાં મંદીર,  
ભોગળ ભાગીને તાળાં રે દુટયાં, પધાર્યો શામ શરીર.  
ખળભળીયાં ઘડકોશીશારે, પડે પેળે પોકાર;  
નાહા જીર સભાથી સર્વકો, થઈ રહ્યો હાલાકાર.  
આસનથી ઉઠ્યા અવીનાશી, અવ્યા સમા મોઝાર;  
સભા સર્વ દેખતાં આરોપ્યો, મેહેતાજીને કંઠ દાર.  
પીતાંબર પ્રીતે ઓઢાડયું, આપી કાને કુંડલ જોડ;  
મસ્તક મુગટ સમરપી નાચે, જયજય શ્રી રણુહોડ.  
મુખ મોરલી મધુરી વગડે, દીનાનાથ દયાળ;  
રંત્રીલો છબીલો છોગાવો વાલો, તે લે ભભરી કરતાળ.

કમાડ૦

કમાડ૦

કમાડ૦

કમાડ૦

કમાડ૦



જ્યજ્યકાર બોલે સહુ સખીઓ, ધન્ય ધન્ય ગોકુળ રાય;  
નરસંધ્યાને ફરી ફરી મેરે, હઠે હરખ ન માય,

કમાડો

૫૬ ૧૦૧ મું

આમ દીધે જોને દવાર હધાડી, હાર ગોપાળરારે દીધો રે;  
રાગ્નં મંડળીક થરથર કંપ્યો, મેં મોટો અપરાધ કીધો રે.  
સન્યાસી સૌ વીરમય પામ્યા, વરત્યો હાહાકારે;  
જોને જોવા તેને તેવો, દીઠા દેવ મોરાર રે.  
નરસંધ આશ્રમે નરસીંહરૂપ દીઠા, મુકુંદાશ્રમે મુકુંદરૂપ રે;  
અચ્યુતાશ્રમે અચ્યુતારૂપ દીઠા, માધવ શ્રમે માધવરૂપ રે.  
રઘુનાથ શ્રમે રઘુનાથરૂપ દીઠા, ભીમે દીઠા રામ રે;  
રાજની માએ અતુલજ દીઠા, રાણીએ દીઠા સુંદરર્યામરે.  
શ્રીપતી પંડીત સુંદરરૂપ દીઠા, શ્રીધરે દીઠા જ્ઞાનચારે;  
જ્ઞાનમારથીએ જ્ઞાનરૂપ દીઠા, પ્રસાદ પુરીએ ત્રીપુરાર રે.  
પ્રલંબપ્રધાને પૌંદરરૂપ દીઠા, મંડળીકે દીઠા કાળ રે;  
સભાયે દીઠા સુંદર શીરામજી, સજને દીઠા બાળ રે.  
જોગી ધ્યાતીએ જોયાતી રૂપ દીઠા, કુંવરજીએ દીઠા પીતામરે;  
મહેતાજીએ લટકાજો જોગાજો, દીઠા શ્રી ગોકુલના રાયરે.  
અબળા તેને જેવી તેને તેવી, બ્યાપી રહ્યાં કશ્યાળ રે;  
મેહેતાજીએ કંઠે આરોપી, લઈ મોગરાની માળ રે.  
રાગરાગતું તાન મીઠાવે, મોરલી મર્દન ગોપાળ રે;  
જ્યજ્યકાર કહો સરવજો, હરી ભક્તવત્સલ પ્રતીપાળરે.  
લોક સહુ રાગને કહે જો, તમે મોટો અપરાધ કીધો રે;  
રામાનંદને રીસ ચડી બહુ, શ્રાપ રાગને દીધો રે.  
પ્રભુના જનને તેં બહુ પીડ્યો, કાંઈ ન વીચાર્યું આપરે,  
તણ જનમ તું મ્હેજ થકને, ભોગવજો તુજ પાપરે.  
ત્યારે સુરસેનાએ લાથજ સાચો, રાગને શાપ ન દીજેરે;  
જેણે આપણું ભુકું કીધું હોય, તે તણું રૂકું કીજે રે.  
ત્યારે રાગ પરતાયો પોતે, આવી દંવવન કીધો રે;  
મેં કુમતીએ કાંઈ ન સાન્યું, મારો એકે અર્થ ન સીધ્યે રે.  
આગળ સુર્વાણ જ્ઞાનયોગો આપી, તે કશું ન આન્યું કામરે;  
કળિજીગ માંહી હરી ભક્ત મોટા, વળી નારાયણ નામરે.  
એ વાત તે કોને કહીયે મળ્યા પ્રધાનને સતર સન્યાસીરે;  
નારાયણનો જન મેં દુબ્યો, હઠએ ન જોયું વીમાથી રે.  
ત્યારે મહેતાજી એણીપેરે બોલ્યા, સહી રાગનો લાથ રે;  
વાંક સધજો છે તારી માતાનો, તેને પુછ તું વાત રે.  
રાગ જઈ માતાને કહે છે, હવે શી પેર થાશે રે;

આમદિયે જો.

આ૦

આ૦

આ૦

આ૦

આ૦

આ૦

આ૦

આ૦

આ૦

આ૦

આ૦

આ૦

આ૦

માતા કહે તે નેં કહ્યું ન માન્યું, જુનાગઢ યુજ જશે રે. આ૦  
 વળતો રાજ એણીપેરે બોલ્યો, મા સધળો તારો વાંકરે;  
 સાનું કહે જે નીપજ્યું હોય તે, હું થઇશ તારો રાંકરે આ૦  
 વળતી માતા એણીપેરે બોલી, કહું છું સાનું હું રે;  
 મ્હેં સેવકનું મુખ મેં જયું, પેટ રહ્યો જમ તુરે રે. આ૦  
 હુષ્ત તણું મુખ જોતાં આવો, નીર્દય ઉપજ્યો તન રે;  
 કહ્યું ન માન્યું પ્રથમ કોઇનું, પીડ્યા હરીના જન રે.  
 એવું સુણીને મંડળીક મનમાં, પરતાઓ બહુ આપરે;  
 નરસંધ્યાને પીડા પમાડી, તેથી પામ્યો શાપરે, આ૦

૫૬ ૧૦૨ મું.

શ્રી દામોદરે દયા કરીને, નરસંધ્યા નાગરનો રાખ્યો રંગ;  
 સર્વ સેવકના સુખને કારણ, રાખ મંડળીક કીધો મન ભંગ. શ્રી દામો૦  
 કો કહે કામીને કો કહે કપરી, પણ સેવકને તમારી આશ;  
 રાખી લાજ સભામાં સાચી. દુરીજન સધળા કીધા નીરાશ. શ્રી દામો૦  
 કળીયુગ માંહે પ્રત્યક્ષ દીકું, નરસંધને જીતાડ્યો હોડ;  
 કાને કુંડળ ધાવ્યાં મેહેતાને, પીતાંબર આપ્યું છે કોડ. શ્રી દામો૦  
 એ જાર જાતે કાંઈ ન જાણ્યું, વધણીવ સાથે કીધો વાદ;  
 પ્રજાજનો સહુ એણીપેરે કહે છે, ઉતાર્યો હારે એનો નાદ. શ્રી દામો૦  
 જ્યજ્યકાર હવે સોરઠમાં, મેહેતાને આપ્યા દારજ હરી;  
 મંડળીક રાયનો મમત હરીને, નરસંધ્યા નાગરની રક્ષા કરી, શ્રી દામો૦

૫૬ ૧૦૩ મું.

માહરા ઠાકોર દામોદરે, માહરી સાર કરી સંભારી રે;  
 વધકુંડથી વેગે આવીને, આપ્યો હાર ઉતારી રે. માહરા૦  
 ભકતજનને વહાલે લાડ લડાવ્યાં, સદારે છે સુખકારીરે;  
 અનેક ભકત આગે ઉદ્ધાર્યાં, કૃપા કરી મોરારી રે. માહરા૦  
 નરપતી નિત્ય દેવા સુવર્ણનું, ન્હાતો ગંગા નીર રે;  
 પણ વધણીવની દેષજ કરતો, તેથી પામ્યો કલંક શરીરે. માહરા૦  
 સુત સનકાદીક નવર નાર, નગમ અતુર મુખ;  
 હનુમાન સરખા દેવત, એ, હરીગુણ કોને નહિ. માહરા૦  
 જનની સેવા શુર નર કરે, ગુણ સહસ્ત્ર અઠ્યાશી ગાય રે;  
 અમર ઇંદ્રાદિકે માંધવ અપ્સર, ગુણ શ્રીહરીના ગાયરે. માહરા૦  
 મામેઈ મોહને કીધું. આપ્યાં વસ્ત્ર શણગાર રે;  
 મંડળીક દેખતાં મહારાજે. મુને હેતે દીધો હાર રે. મહારા૦  
 સોરઠ જન જોવાને આવ્યા, પોહોત્યા મનના કોડરે;  
 સંજળ સભામાં લજ્જા રાખી, નરસંધ્યાને જીતાડે હોડરે. મહારા૦  
 કળીયુગ માંહે કંઈ માનવી, પામર કેને ન પતીજે રે;  
 ભણે નરસંધ્યા સુણો નારાયણ, ચરણ શરણ રાખ લીજેરે. મહારા૦

પદ ૧૦૪ મું.

શ્રી દામોદરે દીધી દયા જે મુગટ સહિ ? મુને આપ્યો હાર,  
ખાજુખંધ ને ખેરખા આપ્યા, ત્રિશુરન વર્ત્યો જય જયકાર.  
રાગ તું ઘેરો થયો જે; ખડગ લઇને આપ્યો સંગ;  
રસીયાજી શું રંગે રમતાં રમાપતીએ રાખ્યો રંગ.  
શા શા ગુણ ગાઉ ગોવિંદના દામ દામ રાખી મુજ લાજ;  
અક્ષય ન થાય એ અલખેલો સાટે સેવક જનનાં કાજ,  
જે જન સેવે સાચા મનથી તે ત્રીકમજી જાણે રે  
ખીડ પડે જ્યારે સેવકને સદાય કરે તે ટાણે રે,  
સજ્જન સરવે સાધુ માનો એ દરી દીનદયાળ રે;  
નિજ સેવકની લજ્જા રાખી કંઠે અરપી માળ રે;

પદ ૧૦૫ મું.

શ્રી દામોદરના ગુણ ગાનાં નવ કો દુખીયા ન હોય રે  
સદા શમળીઓ શરણે રાખે સુખમુખ આવી જોય રે  
મુરખ મુદ્દ દિડે રચડયો નવ જાણે દરીનો મર્મરે;  
સમરણ કરતા તરતજ આવે પરીપુગણ પરશ્વત્ત રે.  
છેલજખીલો છે છોગાળો નિત્ય નિત્ય તેને ભજ્યે રે;  
મંડળીક માન ઉનાયુ જેણે કર્યો કેમ તેને તજ્યે રે.  
સુખદાતાની પુર્ણ કૃપાથી અશ્વરણ પદ હું પામ્યો રે;  
નરસંધના રવામીને જોતાં ભવ ભવ સધળો પામ્યો રે

પદ ૧૦૬ મું.

વાલાના ગુગુ શા શા કહું રે અવચર આવી રાખે લાજ  
પતીન પાવન દરી નામ તમાર પ્રગટ થાયો છો ભકતને કાજ.  
કૃપા કરી મુને દારજ આપ્યો મંડળીક રાંચ થતો મન ભંગ,  
સહા સધળી આશ્ચર્ય પાળી કૃપા તમારી પરમાર્તદ  
સાચી પ્રીત કરે જે દરીશું તેના મનના પુરે કોડ;  
કૃપા કરી તમે નરમધ્યાન ભકતવત્સલ પ્રભુ શ્રી રણુકોડ.

પદ ૧૦૭ મું.

કર જેડીને દાસ વીનવે હું સંત કૃપાએ સુખ પામ્યો રે,  
ભકતના ચર્ણ રેણુએ નરસંધઓ, સકળ વેદના વાગ્યોરે.  
અદ્ય ભુધિ અજ્ઞામી હતો હું દેખાદેખી ચાલ્યોરે.  
સાધુ સમાગમ નીશીન કરતાં દજીએ લાચજ ઝાલ્યો રે.  
પ્રભાજન સહિ ચરણે નખીયા નગર તણા જે વાગીરે  
ભણે નરસંધો શ્રી દરી સેવા ટાળશે ભવદુખ કાતીરે

પદ ૧૦૮ મું.

ઓળખો અક્ષર નલ જય મારો વાલો ઓળખો શ્રી ગોકુળરાય,  
કૃપાસાગરે કૃપા કરીને દીધી ગદારી સદાયરે.  
ઓળખો ધરવ પ્રહ્લાદ વીભીષણ અમરિપને હતુમાન રે;

સ  
શ્રી  
સંસારને  
શ્રી દામોદ  
પરનો  
શ્રી દામોદ

શ્રી દામોદ

શ્રી દામોદ

શ્રી દામોદ

શ્રી દામોદ

શ્રી દામોદ

શ્રી દામોદ

વાલાના

વાલાના

વાલાના

કર.

કર.

ઓળખો

૧ વિષ્ણુ સુદામા વીરુર ભક્ત વરદાન રે, વેગે ધરપદ તનયા, ચરણે અહલ્યા નારી રે:	ઓળાંબો
૩ ચંદન માગી લીધું ગોકુળ રાખ્યુ મોરારી રે. જાળંબો વેગે વરજ વિનતા તારણ તરણ ગીરીધારી રે.	ઓળાંબો
ઓળાંબો પ્રીત કરી જે ભક્તે લીલા કુંજવીહારી રે. સાંદીપમુનીને સુત આણી આપ્યો, વેદ વહે એમ સાચું રે.	ઓળાંબો
૨ એજ દામોદર અહોનીશ એને જાચું રે. ભક્તવતસલ સદા કરી નતા દીનાનાથ કહાવેરે નરસંધના સ્વામીને સમરતાં, પુનરપી જન્મ ન આવે રે.	ઓળાંબો

પદ ૧૦૬ મું.

નીરખી લોક નગરના હરખ્યા ધન્ય મેહેતાનો અવતાર રે, મહાપતી આવી ચરણે લાગ્યો કરે દર ઓ નરનાર રે.	નીરખી
અમે અશુધ મુરખ અજ્ઞાની ખોટી કહી વધિશિવની વાતરે. સ્વામી સેવકમાં ભિન્ન ન હોએ મરુતિ સ્મતી ખોડે વીખ્યાત રે.	નીરખી
છખીલાજના વાલા જે જન તે સાથે ન કરવો દવેષ રે, સાચું પાસું સામળીયાનું નિશ્ચે લખ્યો માટે નહિ લેખ રે.	નીરખી
દુરજન સગળા દુખજ પામ્યા જેણે કીધાં કુંડાં કર્મરે; ભણે નરસંધ્યો તમે સુકત કરો સહિ ધરણીધર રાજે ધર્મ રે.	નીરખી

પદ ૧૧૦ મું

ધન્ય ધન્ય તું એમ કહે શ્રી હરી નરસંધ્યા તું મારો ભક્ત સાચોરે; મેહેલી પુરંધતાન સખીને રૂપે થયો તારો પ્રેમ જોઈ હું રાચ્યોરે	ધન્ય.
બેજમાં ન મુજમાં ભેદ નહી નાગરા માન્ય તું વેદવાણીરે, હજી પતીત મહારી નથી તુજને માગતાં મોકલ્યું ટકાકું પાણી રે.	ધન્ય.
મામેર કીધું તે કેમ ગયો વીસરી દાર આપ્યો તે પ્રત્યક્ષ ભુપ રે; ચહિદ ભુવનમાં તુંજ સમો કે નહી મહાર તદારે એક રૂપરે.	ધન્ય.
તાહરો અક્ષર ગાય ને સાંભળો કળ સહિત પાવન થાએ રે ભણે નરસંધ્યો મીઠું બોલી શું રીઝ્યો કર જોડી કરજી સમ ખાગેરે,	ધન્ય.

પદ ૧૧૧ મું

ધન્ય તુ ધન્ય તુ એમ કહે શ્રી હરી ત્રિગુણ દિત મન થયુંરે માહરૂં, કોટી બ્રહ્માંડનો પતી કર વિનતી નરસંધ્યા માન્ય તું વચન માહરૂં	ધન્ય.
જેવી વ્રજસુંદરી તેવો તું નરસંધ્યો નીરમળ મને મારા જશ ગાયો, રાસ કીડા કરી તુંજને મેં દાખવી દાર આપવાને હું હોસે ધાયો.	ધન્ય.
વ્રજ લીલા મધ્યે કલીમાં કાનજી પૂરણ નામે કોઈ પાસ નાવે; આદ્ય એ શ્રી હરી વ્રજ વીનતા ખરી નરસંધ વીના કુણ લડાવે.	ધન્ય.

પદ ૧૧૨ મું

સંસારનો ભય નીકટ ન આવે કરણ ગોપાળને ભજતારે, ત્રીવીધી તાપ ટળે સહ તનના મોહ માયાને તજતારે.	સંસારનો
ધરૂવની દ્રઢ ભકિત જાણી અવીચળ પદવી આપી રે;	

## પ્રભાત સંગ્રહ.

પ્રલહદ ઉગારી લીધી, જન્મ જરા જડ કાપી રે.  
જે જપે સાચો ભાવજ રાખી, જપે શ્રી જગદીશ રે;  
શરણાંગત રાખે શામળીઓ, કાપે સહ દિલ્લિપ રે.  
શ્રી દામોદર જેવા દાતા, જગમાં ન મળે કોય રે;  
નરસંઘ્યો કહે નીશદીન જપીએ, સકળ કારજ વિદ્ધ હોય રે.

પદ ૧૧૩ મું.

મંડળીક આવી લાગ્યો પાય, ક્ષમા કરો હું મંદમતી રાય;  
પ્રલય પ્રધાન વિનય બહુ કરે, સ્ત્રીઓ નયણે નીરજ ભરે,  
શ્રીપતી સરવે મેહેતાજીને નમ્યા, અમો અતીશય તમને દમ્યા;  
અમે અજ્ઞાન થયા મહારાજ, રાખી દામોદરે તમ લાગ.  
બીજમ મહેતાજીને પ્રણામજ કરે, સન્યાસી વીનય વચન ઉચરે;  
દ્વેશી નામર ધેરજ ગયા, વર્ષસણુવ સર્વ રાખીઆતજ થયા.  
એ હરિજનનો મહીમા રહ્યો, રાય મંડળીકે પોતે લહ્યો;  
સભા સર્વ જન બોલે પેર, મેહેતાજી પધારો ધેર.  
સખીયો સહીત ઉઠ્યા તેણીવાર, સર્વ બોલે ત્યાં જયજયકાર;  
મેહેતાજી આવ્યા મંદીર માહે, વર્ષસણુવ જને વધાવ્યા ત્યાહે.  
નરસંઘ્યો કહેજ પોદરી નામ, દામોદરને છે પ્રણામ.

પદ ૧૧૪ મું.

આવો અમારે દેશડે મોઠા મોહન માવા;  
દહી દુધને વળી ધરત ધણું, ખીરમાં ખાંડ ખાવા.  
રસોઠ કરી ભાત ભાતની, કાન તમારે કાજે;  
પ્રીતમ પ્રીતે પધારીએ કૃપા કરીને આજે.  
ગંગાજળ મેં તો ગરમ કર્યું, નાથ તમારે ન્હાવા;  
આપું પીતાંખર પહેરવા. ચાલો પરસાદ પાવા.  
અરજ સુણી અલબેસરો, પ્રેમે આવ્યા ધાધ;  
ગોપીયો દેખી ઘેલી થઈ, અતિ મન હરખાઈ.  
ભાવેથી ભોજન જમાડીયાં, બીડી પાનની લીધી;  
ધણા દીવસની ગોઠડી, કાન આગળ કીધી.  
પ્રેમની સાંકળે આંધીયા, હવે નહીં દેઉ જવા;  
નરસંઘના સ્વામી શામળા, ચાશો ગોકુળ ગાવા.

પદ ૧૧૫ મું.—મેહેતાની સખી માન્યાઈની વીનતી.

સાંભળો શામળીયા વાહાલા, તમથી નથી કાંઈ કાચું રે,  
દુરીજન સહ મળી આડું બોલે છે, રખે તે માનતા સાચું રે.  
અંતરની જાણો અજ્ઞેના, મેહેતાજી ન્યાત છે મહારેરે;  
સહ મળાને મુજને સંતાપે, શું કહુંએ વારે વારે રે.  
નાગર સરવે નિત્ય મળાને, મેહેતાજીનું નોતડું ટાળું રે;  
કંઠ કટારીને દેહ સુધારી ને; પ્રભૂ સામું નવ ભાળું રે.  
એ મેહેતાજી જમવા ન આવો તો; મ્હારે તમારી શી આચારે;

સ

સંસારન

સંસારની

મંડળીક

મંડળીક

મંડળીક

મંડળીક

મંડળીક

આવો

આજે

આવો

આવો

આવો

આવો

સાંભળો

સાંભળો

સાંભળો

જેર નથી બીજું જગજીવન, પાડીશ મારી કાયા રે. સાંભળો  
નાગર સહુ નાહી નાહીને આવ્યા, પહેર્યો પીતાંબર ભાવ્યા રે;  
એક એક નાગરમાં દેડ એ એ, તેવા શામળીએ ખતાવ્યા રે. સાંભળો  
અંતરગમી અરગ સાંભળી, નાગર જમવા બેઠા રે;  
એક એક કરમાં અસ્તી લઇને, નાગરમાં દેડ પેઠા રે. સાંભળો  
એક એકના મુખ સામું જોયું આતે શું કહેવાય રે;  
નાગર સહુ નાત બરાર રજશું, હવે ક્યાં નાહી જવાય રે. સાંભળો  
નાગર સરવે નાત મળીને, કાઢ્યો એક વીચાર રે;  
જો મેહેતાજી જમવા ન આવે તો, નીત નીકળો ગામ બહાર રે. સાંભળો  
ભકતરાજને જમવા નેડાવો, મન મનાવી લાવો રે;  
કૃપાનાથ કૃપાવંત થકને, હવે તે જમવાને આવો. સાંભળો  
નાગર સરવે નાત મળીને, મેહેતાજીને તેડવા પધાર્યો રે;  
શું છે મેહેતાજી જમવા નથી આવ્યા, વાટ જોઇ જોઇ અમે હાથારે સાંભળો  
માન નથી મેહેતાના મનમાં, તેડવા લતક્ષણ આવ્યારે.  
માનખાઇનો સ્વામી અધીક શીરોમણ, સવગા તે દેડ સમાવ્યા રે. સાંભળો

પદ ૧૧૬ મું.

પ્રાણ થકી મુને વધશણવ વહાલા, અદરનીશ એને ધારૂં રે;  
તપ તીરથ વધકુંઠ તજીને, વધશણવ હોય ત્યાં જાઉં રે, પ્રાણ  
અમરીષ મુજને અતીશય વહાલો, દુરવાસાએ માન ભંગ કીધોરે;  
જગત ભગતની ક્ષમા કરવા, અવતાર દસવારે લીધો રે. પ્રાણ  
બેઠા ગાય ત્યાં ઉભો સાંભળું, ઉભા ગાય ત્યાં ન ચું રે;  
વધપણવથી ક્ષણું નહીં હું અજગો, ભણે નરસંઘયો સાચું રે. પ્રાણ

પદ ૧૧૭ મું.

હરીની ભકિત વિના જે જીવે, તેનો અક્ષળ ગયો અવતાર;  
તુલસીની માળા ને તીલકજ પાખે, બીજા જુઠા શા શણગાર. હરીની  
દશ માસ ઉદર દુઃખ પાખ્યો, કીધું કારજ તે ખર ભાર;  
દેહ ધરી હરી દાસ ન કહાવ્યો, તેની જતુનીને ધિકકાર. હરીની  
વધપણવ જન વહાલા નહિ જોને, મીથા ગયો તેનો અવતાર;  
નરસંઘના સ્વામી વીના બીજા, અનેક મિથ્યા ધર્મ વિચાર. હરીની  
ધન્યરે ધન્યરે જીવતર વધપણવનું. જ્યાં જોઇએ ત્યાં હરીગુણ ગાય;  
અહિ લોકમાં પહેલી પુજા, નરનારી તે વધકુંઠ ગાય. ધન્ય  
વધપણવ કેરાં કહું ગુણ લક્ષણ, તીલક છાપને તુળસી માળ;  
વધપણવ કેરાં વેશ દેખીને, જમકાં કર નાસે તનકાળ. ધન્ય  
જન્મ મરણના ફેરા છુટે, જન્મ જોખમથી નાખે અંગ;  
સંસાર માહે તે નર જીત્યા, જેને નીશદીન વધપણવ સંગ. ધન્ય  
માત પીતા કેરૂં કુળ તારે, પાડોશી પાવન પરિવાર;  
ભણે નરસંઘયો હરીગુણ ગાતાં, પુનરપી તેને નહીં અવતાર. ધન્ય

પદ ૧૧૮ મું.

હી પ્રભાતમાં ત્યાગી મળ મુત્રને, સ્વચ્છ પાણીવડે નિત્યે ના  
ધુપ વત દીપ નમવેદ નિજ દેવને, અપી સરણુ પ્રભુ કેરું સ્નાયુ  
કેશ ત્યાગી કતી અટપટી અવનવી, ભુરે ભક્ત બીડ ભાગવાને;  
શુર ભગારીઓ શતર સંહારીઓ, સુખીમાં સાચ ફેલાવવાને;  
એવી અમ માગણી વિષ્ણુ ભગવાનની બાળ એટા કીડા કરવાને;  
વિષ્ણુ ભક્તે સદા વાતથી વાંચવી; વાત જે છાપી વિષ્ણુ પુરાણે.

પદ ૧૧૯ મું.

નરસમયાને કીધો દયા; વધકુંડે નાથ તે સન્મુખ થયા;  
આપી માળા પરમ ઉમંગ; રમાપત્નીએ રાખ્યો રંગ.  
પંચ શબ્દ વાળે નિશાન; રાય કરજોડી મળે માન;  
રાખો મરેતાણુ જણો મહિમાય, નીચો નમીને લાગ્યો પાય,  
દ્રષ્ટી થકી દુષ્ટ અળગો જન, થોડે દલાડે મ્નેજન થા,  
વધપણ્ય જનની નીંદા કરે; નીરચે તે નરકે સંચરે.  
નીશીતન લેશે હરીનું નામ, તેનાં સરશે મધનાં કામ;  
બણે નરસમયો જે સેવા કરે; પુનરપી તે જન નવ અવતરે.

નરસમયાને.

નરસમયાને.

પદ ૧૨૦ મું.

તમારી કૃપા હતી મારા વાલા; મુને જે આપો તે થોડું રે;  
દીનાનાથ દામોદરનો હું, દાસ થઈ કરજાડું રે.  
જ્યદેવને જે કૃપા કરી તે, સધળે લોક જાણીરે;  
તેમજ મુજને હાર આપ્યો તે, તમારા કૃપા ગણાણી રે.  
ધન્ય સોરઠને ધન્ય એ માળા, ધન્ય આશાવરી રાગ રે,  
બણે નરસમયો ભલે અવતરયો, કૃષ્ણ ભગવાનો લાગ રે.

તમારી.

તમારી.

પદ ૧૨૧ મું.

ગુરપદ વંદીરે વાણી આચરે રે, હું છું બાળક અભુક્ક એ જાણ;  
અપરાધ સામું રે માં જોશો દયાનીધીરે. બોલ્યું અભોલ્યું કરજો પ્રણામ. ગુરં  
ભવસાગરમારે ગુર નાવે હું ચઢ્યોરે, સદજમાં આવ્યો સાગરપાર;  
હોડાને દિલ્લા તોરે મુજને નવ નડ્યારે, સદગુર સાવધ હાંકણ હાર. ગુરં  
વેપાર તો કીધરે હરીનાં નામનારે, કીધા ગુરરૂપી દલાલ;  
માત્ર બ્હોરાવ્યોરે મુગમ સોધો કરી, આ ભવમાં કીધો ન્યાસ. ગુરં  
ગુર મહીમાનોરે પાર હું કયમ લહું, થાકી સરસ્વતી થાક્યા વેદ;  
શીવ સનકાદકરે વરણી નવ શક્યા, એવો ભારે ગુર ગુણનો ભેદ. ગુરં  
ગાવિંદથી અદકારે સદગુર ગુણનિધી અવમ ઉધાડણુ કલાવે નામ;  
ગુરપીરે સેવા સદા કરે, નામ નરસિંહ કરે છે પ્રણામ. ગુરં

પદ ૧૨૨ મું.

સ્તવે, કાણુ હું તે નહિ કો વિધારે;  
જમણ કયાં છુટશે દેહ ત્યારે.  
મુજ સ્થાપ થાજે સદારે;

નશે ટળતું નથી; મથી નથી થાકતો તું કદારે  
ગગનમાં તાકતો બાખતો જોઉં હું નમ્ર વાણી,  
ત માયુ શા હક થકી; તે નથી જાણતો મુખ પ્રાણી.  
કરતાં કંઈ લાલ જો પામીએ; તો કહે હરિતણી સહાય થઈ :  
કામ કર લ્યા થકી જવીપને ભાંડતો, પુર્વના કર્મનું નામ લે રે;  
પુર્વના કર્મ જો હરી જાએ ના ટળે; તો કહો કોણ તે કામ કરશે;  
સત્ય સમજી કદી પરમ પદ પરખશે; ભવ ભય ભર્મને તેજ હરશે;  
આકના વૃક્ષથી અગ્નિજ્વળ વેડવા; મુરખો જો કદી આશ ધરશે;  
શ્રમ વૃથા તેહનો તો જઈ જગ વિશે; જ્ઞાનહીણો સદા તેજ કરશે;  
જીવ ઈશ્વર બ્રહ્માના ભર્મમાં; સત્ય વસ્તુ નહીં સદા જડશે;  
હું અને તું પણ તજીશ નરસિંહ તો; ગુરુ ગમે હર્ષથી માર પડશે;

પદ ૧૨૩ મું.

ઉભીરે આળસ મોડે આ જોને કોઈ ઉભી આળસ મોડે;  
આછો શાળુ શીરપર ઓઢ્યો, રંગ ભયાં એ થોડે થોડે  
ચરણમાં નેપુર રમજીમ બોલે; હીંડે છે વાંકે અંબોડે. આ૦  
સોનાની ઝારી સરસ શમારી; માંહી નીર ગંગાજળ જોડે, આ૦  
મહેતા નરસંધ્યાને પાણી પાવા મારા વહાલોજી આવ્યા છે હોડે, આ૦

પદ ૧૨૪ મું.

મોહયા છે મુનીવર રાયરે ગોરી તારા તાણુડે; મોહ્યા છે મુનીવર રાય ટેક,  
રૂપ સુકોમળ દીસે છે સુંદરી; આઘ ઇશ્વરી મોટી માયા રે ગોરી૦  
આરે વેણુ તમે ક્યારે ગુંથાવી; શણગાર વાળ્યાં સુધારી;  
આ કંચલો તમે ક્યાં શીવડાવ્યો; માંહી છે વજ્ર ફેરી નારી રે, ગોરી૦  
રમજીમ રમજીમ નેપુર વાજે, ધુધરીઓ માંહી વમકેરે;  
હાર ગળામાં એણીપેરે એપે; ગગનમાં વીજળી ચમકે રે ગોરી૦  
નિલવટ આડ કેશરના કીધા, ભ્રગમદ ડીલડી કરેલી રે;  
આંખલડી તારી અતી અણીયારી; લીલામાં હીંડે લાડ ઘેલીરે. ગોરી૦  
ચંચળ દ્રષ્ટે આર દીશ જોતી; ચીત ચોરવાને છે ચાળો રે;  
નહિ અખળા એ મહેતા નરસિંહનો સ્વામી; સુંદરીનું વદન નિહાળોરે. ગોરી૦

પદ ૧૨૫ મું.

હહિ આવ્યા છે નારીને વેશેરે, એને કોઈ જીવોરે;  
શિવ બ્રહ્મા જેનું ધ્યાન ધરે છે, એને જોઈ દુખડાં ખુવો રે. એને૦  
માતપીતા એનાં મનમાં વિમાસે, એ અહીંયા ક્યાં થકી આવીરે;  
અચરજ સરખુ સહુકોને લાગે, એતો જળની ઝારી ક્યાંથી લાવીરે.  
બાઈ પોતાનો તતક્ષણ ઉઠ્યો, આવ્યો છે મંદાર જાણી રે;  
રતનબાઈ ધરમાં વ્યાકુળ ફરે છે, લ્યો પીઓ મહેતાજી  
પુત્રીને પરમેશ્વર જાણી, સભા મધ્યે આણી રે.  
અંતરધ્યાન થયા અલબેલો; ત્યારે  
જયજયકાર થયા અલબેલો, ત્યારે



